ДЕНЬ

№70 27 сентября 2001 года Цена договорная Газета выходит во вторник, четверг и субботу Тел. 222-48-86, 211-11-40, 211-11-46 E-mail: den@irex.minsk.by

КАДР ДНЯ



Сегодня американцы обещают представить доказательства причастности к трагическим самолетным таранам террориста №1 Усамы бен Ладена. Если фактура будет убедительной настолько, что мир спокойно отнесется к бомбардировкам баз террористов, военные действия ждать себя не заставят. Война действительно разделит планету на тех, кто с террористами, и тех, кто против них.

Скажите, а с кем Беларусь?..

«ЛУКОЙЛ» ИНТЕРЕСУЕТСЯ «АЗОТОМ»

Анджей ПИСАЛЬНИК, «День»

Как стало известно «Дню», крупнейший белорусский экспортер Гродненское производственное объединение «Азот» может стать собственностью «Лукойла».

Прибывшие на «Азот» сразу после президентских выборов специалисты «Лукойла» изучали ситуацию на предприятии несколько дней. Данное обстоятельство вызвало беспокойство среди работников. Дело в том, что ни они, ни директор «Азота» не соизволили объяснить трудящимся, что же ждет в случае приватизации завода российским капиталистам.

Первыми занервничали работники подразделений предприятия социальной сферы. Они поняли, что «Лукойл», купив предприятие, постарается освободиться от них как от балласта. «Социальная нагрузка» «Азота» — это Дворец культуры химиков, восемь детских садиков, ряд общежитий, турбаза «Химик» и другие объекты социально-культурного назначения. Передача их на баланс города означала бы как минимум значительное снижение зарплат. Учитывая же бреши в городском бюджете, люди и вовсе стали настраиваться на сокращение штатов.

Пессимизм социально-культурных работников «Азота» подкрепился тем, что предприятие испытывает проблемы не только с обновлением основных фондов, износ которых достиг предельно допустимой отметки, но даже с оборотными средствами. Таким образом, отказ частного инвестора от социальной сферы воспринимался ими как аксиома.

Тем временем у части работающих непосредственно на производстве перспектива приватизации вызвала некоторый оптимизм. Они исходят из того, что частный капитал нацелен прежде всего на прибыль. Поэтому, вкладывая деньги в обновление технологий и оборудования, новый хозяин будет просчитывать инвестиции с точки зрения получения дохода. В случае с «Азотом» это означает отказ от убыточной торговли удобрениями с колхозами и возвращение на внешние рынки.

Насколько подобный подход приемлем для белорусского руководства? Судя по тому, что «Лукойл» не спешит объявлять о готовности приобрести предприятие, правительство поставило некоторые условия по хотя бы частичному сохранению за предприятием «социальной нагрузки» и субсидированию сельского хозяйства.

По неофициальным данным, с учетом того, что износ основных фондов «Азота» достигает 70 процентов, условия правительства пока не устраивают «Лукойл». Однако это не означает, что торг окончен. Косвенным подтверждением тому является факт, что в минувший понедельник на «оперативке» с участием начальников цехов и других руководителей предприятия директор не сдержал обещания и не рассказал о том, какая перспектива ожидает «Азот». «Директор просто не пришел на «оперативку», — сказал корреспонденту «Дня» заместитель председателя профкома «Азота» Михаил Михашкевич. — По предприятию ходят слухи, люди волнуются. Семь лет назад, когда впервые встал вопрос о возможной приватизации «Азота», это обсуждалось в трудовом коллективе. Теперь все делается по-иному».

И ПОВАЛЯТ ТУРИСТЫ ТОЛПОЙ...

На фоне экономических проблем праздновать как-то не принято. И тем не менее Международный день туризма замминистра спорта и туризма Республики Беларусь Чеслав Шульга назвал праздником, с чем всех нас и поздравил. Итак, сегодня праздник.

Ирина БУРНОСЕНКО

Туристической деятельностью у нас в стране занимается более 500 фирм. В последние дни прошлого года они были «приобщены» к белорусской действительности посредством Национальной программы по развитию туризма на 2001 — 2005 годы. На традиционной пресс-конференции, посвященной вышеозначенному празднику, Чеслав Шульга рассказал журналистам, почему программа — это хорошо и насколько ее принятие является выдающимся успехом в области отечественного туризма.

Согласно высочайшему плану действий наш туризм будет развиваться в два этапа. На данный момент мы имеем честь наблюдать первый — притягивание (*слово Шульги*) нормативной базы к международным стандартам, подготовку бизнес-планов и инвестиционных проектов. А через полтора года мы сможем поучаствовать в создании туристической инфраструктуры в Беларуси: будем дружно строить кемпинги, сортиры, дороги и, может, даже гостиницы. А пока поищем инвесторов, которым не жаль денег на развитие туристического бизнеса.

А вот законодательство замминистра ругал зря: закон о туризме, принятый Палатой представителей почти два года назад, — не худший вариант. Однако и он не соблюдается. Например, в статье 3 «Принципы государственного регулирования туристской деятельности» прописано, что к основным из них относятся «формирование представления о Республике Беларусь как о стране, благоприятной для туризма», а также «поддержка туроператоров». Ни первого, ни тем более второго не делается. И вообще, что-то не заметно, чтобы наши первые лица создавали стране положительный имидж.

«Основными целями государственного регулирования туристской деятельности являются... развитие туристской индустрии как одной из приоритетных отраслей экономики». Это еще одна подзабытая графа закона. Как признался Чеслав Шульга, на сегодня сам туризм в Беларуси не определен, в 2001 году по-прежнему финансирование идет через пункт бюджета «Спорт». Естественно, это не деньги: в нынешнем году «финансирования» хватило на издание рекламных буклетов о Беларуси, путеводителя на двух языках и схемы «Минск туристический». Все. В министерстве же по-прежнему верят, что «вот в следующем году...». Но, по-видимому, и в следующем году строительство и сельское хозяйство будут приоритетными.

А между тем количество туристов, как отечественных, так и иностранных, у нас все меньше. За первую половину 2001 года к нам кое-как доехало 15 процентов от прошлогоднего показателя. Число выезжающих почти стабильно, но после неприятных сюрпризов в Крыму, где даже фрукты стали дороже, чем у нас, следующий год такой стабильности не покажет. И останется нам отдыхать дома.

Только дома почему-то не хочется. Далеко не всем нравится ездить за сотни километров для созерцания развалин, в которые превратилось большинство белорусских замков и усадеб. Не всем здоровье позволяет ночевать неделю в палатке, которой не может стать заменой кемпинг. Да и элементарная нехватка туалетов не только в провинции, но и в Минске, где они есть только в центре, желания поездить по родине не прибавляет. Еще одно обстоятельство портит и без того невеселую картину отечественного туризма — цены. А высоки они благодаря государственной монополии в гостиничном бизнесе, но качество турсуслуг не выдерживает никакой критики. Чеслав Шульга смог припомнить только два частных отеля в стране, один из которых еще не достроен. Все остальные — государственные и работают по принципу «а куда ж вы денетесь». И действительно, никуда на отрезке Брест — Орша или Гродно — Гомель не денешься от высоких цен и неважного сервиса. Поэтому иностранцы предпочитают к нам не ехать, а белорусы — ночевать на вокзалах и у родственников. Поэтому власти считают, что большой потенциал имеет у нас «эмоциональный» туризм, когда приезжают эмигранты повидаться с родиной, навестить могилы родных, побывать в гостях у друзей. Шансы у Беларуси остались.

САЙТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ЗАВАДСКОМУ

Англоязычный веб-сайт, посвященный оператору Общественного российского телевидения Дмитрию Завадскому, который исчез в Беларуси больше года назад, открылся по адресу: www.geocities.com/free_belarus/Zavadsky.

БелаПАН

В СУДЕ РАССМАТРИВАЕТСЯ ИСК МИХАИЛА И ЮЛИИ ЧИГИРЬ К БТ

25 сентября в суде Первомайского района Минска продолжилось рассмотрение иска Михаила и Юлии Чигирь к Национальной телерадиокомпании и нескольким ее журналистам. Впервые на судебное заседание явились ответчики — сотрудники Белорусского телевидения Владимир Мартынов, Дмитрий Костин, Юрий Прокопов. Не явился лишь Евгений Новиков, однако суд решил рассматривать дело в его отсутствие.

В ходе заседания супруги Чигирь обосновали свой иск о защите чести, достоинства и деловой репутации к телерадиокомпании и ряду ее сотрудников. По их словам, в нескольких программах «Панорама» в феврале 2001 года были озвучены непроверенные сведения, касающиеся их младшего сына Александра. 11 февраля он был арестован по подозрению в хищении. Супруги обратили внимание суда на то обстоятельство, что еще до начала следствия и суда в программах БТ он был назван «вором». При этом, отметили они, журналисты утверждали, что и другой сын — Алексей ранее также якобы был фигурантом ряда уголовных дел; говорилось о некой «плохой наследственности» Чигирей, о том, что Юлия Чигирь была привлечена к уголовной ответственности за то, что якобы укусила сотрудника милиции за ухо прямо в зале суда, а Михаил Чигирь также привлекался к уголовной ответственности.

В выступлениях истцов были подробно проанализированы все высказывания, прозвучавшие в «Панораме», программах Евгения Новикова «Права человека — взгляд в мир». Михаил и Юлия Чигирь заявили, что на основании недостоверных и ложных сведений в их адрес допущены грубые, оскорбительные выводы и высказывания. Они потребовали опровергнуть эти сведения. В качестве компенсации морального вреда супруги требуют взыскать с Белорусского телевидения и четырех его сотрудников в общей сложности 110 миллионов рублей.

Михаил Чигирь сказал, что подобная сумма является вполне обоснованной. Он напомнил о громадных штрафах, которые были наложены на Сергея Антончика, а также, с иском в отношении которого в суд обращался бывший руководитель Иван Титенков, а также на Сергея Анисько, присужденного судом бывшему секретарю Совета безопасности Виктору Шейману. «Я должен сказать, что в свое время, в той ситуации, которая сложилась вокруг нашей семьи, у моей жены ухудшилось состояние здоровья, — отметил М.Чигирь. — Поэтому мы рассматриваем даже возможность увеличения суммы». Он напомнил, что сотрудники телевидения словно забыли, что в Конституции Республики Беларусь записано: лицо виновным в совершении преступления может быть признано только судом. «Если они выиграют дело, то в следующий раз хорошо подумают, прежде чем что-то плевать с экрана», — сказал бывший премьер.

Выступление журналистов Белорусского телевидения было перенесено, так как после перерыва Владимир Мартынов не явился на заседание, о чем не поставил в известность судью Анатолия Анисевича. Это было расценено судьей как нарушение законодательства.

Геннадий БАРБАРИЧ, БелаПАН

КАДРОВЫЕ РОКИРОВКИ. ОТ ВЗЛЕТА ДО ОПАЛЫ — ОДИН ШАГ. И НАОБОРОТ

Алесь НАЛЬШАНСКИЙ, «День»

Кадровая политика Александра Лукашенко чем-то напоминает закалку металла, который вначале раскаляют докрасна, а затем опускают в холодную воду. Президент, формируя свое окружение, поступает практически так же: человека поднимают до запредельных высот государственной власти, после чего без особых сантиментов бросают «фэйсом» на асфальт. Далее события развиваются, как правило, по двум традиционным сценариям. Если «падший ангел» молча утирается, спустя некоторое время его возвращают в элиту. Если выражает недовольство или, не дай Бог, высказывает критику, обратная дорога ему, что называется, заказана.

Принцип испытания руководящей «вертикали» опалой более чем характерно проявился в последние недели. Ближайшее окружение президента, и без того уже напоминающее команду униженных и оскорбленных, подверглось тотальной ротации. Самым неожиданным и в то же время ожидаемым стало смещение Михаила Мясниковича. И здесь нет парадокса: с одной стороны, предполагалось, что после победы Лукашенко сделает все возможное, чтобы отстранить Михаила Владимировича от управления «вертикалью», дабы избавить последнего от соблазна стать через пять лет главным конкурентом Александра Григорьевича на президентских выборах. С другой — была опасность, что опала Мясниковича может стать для этой «вертикали» очередным серьезным поводом для размышлений о собственной судьбе.

В настоящее время, когда правительство фактически сформировано, с достаточной степенью вероятности можно констатировать, что должностей, достойных номенклатурного уровня Мясниковича, практически не осталось. Похоже, Михаила Владимировича «опустили» всерьез и надолго. Имеется в виду, по служебной лестнице. Единственный шанс подняться — кресло премьер-министра, на которое не без оснований претендует Владимир Ермошин, успевший за последние несколько лет проявить себя одним из самых грамотных и квалифицированных руководителей государства. Смещение Ермошина очень маловероятно. Особенно в свете серьезных экономических потрясений, которые ждут нашу страну в обозримом будущем. Скорее всего, Владимира Васильевича постараются сберечь именно для того, чтобы в нужный момент принести в жертву.

Что касается М.Мясниковича, то его возвращение в ближний круг президента возможно только в том случае, если Михаил Владимирович откажется от соблазна стать самостоятельной политической фигурой.

Точно так же легко прогнозируется и возвращение в высшие эшелоны власти Владимира Заметалина. Такие люди, как говорят в народе, на дороге не валяются. В свое время Владимир Петрович успешно прошел испытание опалой, упав с солиднейшей должности заместителя главы администрации в весьма скромное кресло председателя Госкомпечати. Унижение, помнится, длилось недолго. Когда Лукашенко понадобился «идеолог без страха и упрека», Заметалин был достаточно быстро востребован. И отработал очередную приятную метаморфозу собственной карьеры по полной программе. В некотором смысле даже перестарался. Именно его пропагандистско-идеологические глупости стали одной из главных причин непризнания Западом президентских выборов.

Злые языки поговаривают, будто Владимир Петрович (или кто-то из его близких родственников) на всякий случай подготовил запасной аэродром в виде респектабельного коттеджа в одной из «упакованных» европейских стран. Мы же считаем эту информацию недостойной внимания. Однако это вовсе не означает, что злопыхатели не могли использовать против Владимира Петровича подобного рода сплетни.

По мнению автора этих строк, товарищ Заметалин вернется в высшее руководство страны в тот момент, когда президенту Лукашенко понадобится пропагандистско-идеологическое обеспечение референдума, результаты которого позволят ему баллотироваться на пост президента в третий раз. Совершенно очевидно, что никто кроме Владимира Петровича столь специфическую работу выполнить не в состоянии. Всякого рода глушаковы и посоховы лишь бледная тень В.Заметалина и ни на что, кроме кудрявой болтовни, не способны. Заметалин способен на все.

К слову, есть смысл вспомнить и ряд других возвращенных ныне в элиту руководителей, чья судьба еще совсем недавно большинству аналитиков казалась весьма туманной. Всех их тоже когда-то серьезно опустили вниз по служебной лестнице. Самый яркий экспонат в этом музее кадровых курьезов, безусловно, министр обороны Леонид Мальцев. Публично изгнанный с должности министра обороны за «заплетавшийся на трибуне язык», он перенес эту моральную трагедию стоически и был вознагражден. Леонид Семенович не только был восстановлен в должности, но и повышен в звании. Правда, за это ему в очередной раз (даже трудно сказать, в который) пришлось присягнуть на верность не только белорусскому народу, но и персонально президенту.



Теперь на футбол пойдут не все...

Фото IREX/ProMedia

Свежо в памяти и скандальное отстранение от должности председателя Могилевского облисполкома А.Куличкова. Его едва ли не под руки вывели с президентского совещания охранники как не оправдавшего доверия Александра Григорьевича. Куличков пережил обиду молча. И сегодня вновь в фаворе: назначен министром торговли РБ.

Весьма своеобразно выглядит и трудовой путь А.Шпилевского. Несколько лет назад он вместе с Ю.Малумовым был обвинен в сомнительных с точки зрения законности и должностной чистоплотности квартирных аферах. Обвинен, кстати, на самом высоком уровне. Однако не только не исчез с горизонта, но и умудрился достаточно долгое время продепутатствовать. Сегодня его сделали главным таможенником страны.

Если же вернуться в еще более глубокое прошлое, то есть смысл вспомнить одно из самых первых неординарных кадровых решений президента. В 1994 году, буквально сразу же после инаугурации, Александр Лукашенко снял с погон целого ряда соратников проигравшего В.Кебича генеральские звезды. Среди униженных и оскорбленных тогда был и Станислав Князев. За несколько месяцев до выборов его назначили руководителем военной контрразведки и присвоили генеральское звание. Увы, долго носить шитые золотом погоны не довелось. Некоторое время профессиональному разведчику пришлось даже поработать в службе охраны торгового дома «На Немиге». Спустя несколько лет руководство страны неожиданно пришло к выводу, что Станислав Никифорович был обижен незаслуженно. Генеральское звание восстановили, Князева назначили руководителем института национальной безопасности. Позднее он был переведен в Совет безопасности. Сегодня является заместителем руководителя президентской администрации. Что будет завтра, сказать сложно. Тем не менее отметим, что связка Латыпов — Князев, пожалуй, самое сильное звено в ближайшем окружении президента Лукашенко. Интеллектуалы, аналитики, разумные прагматики — они способны серьезным образом реформировать в позитивном направлении имидж власти. Если, конечно же, им это позволят сделать.

Заканчивая воспоминания о нестандартных кадровых рокировках, стоит упомянуть еще одну фамилию. Речь о Юрии Сивакове, который, как и Заметалин, за довольно непродолжительный срок умудрился упасть со служебной лестницы дважды. В отличие от большинства коллег автор не считает «похороны» Сивакова как высшего государственного чиновника состоявшимися. Во всяком случае, окончательные. Если в ближайшее время ему не будет предложена почетная ссылка на посольскую должность, Юрий Леонидович непременно вернется к штурвалу. Скорее всего, это будет работа по специальности, то есть связанная с силовыми структурами. Не исключено, что Сиваков вновь возглавит Министерство внутренних дел, однако раньше, чем состоится суд по «делу Завадского», это не произойдет. К слову, именно тема исчезнувших людей и будет определять дальнейшую карьеру Сивакова. Удастся власти спустить проблему на тормозах, Сиваков будет востребован незамедлительно. В противном случае придется ждать, как и Заметалину, референдума, изменяющего Конституцию.

Несколько слов о количественных изменениях белорусского правительства. Его состав значительно сокращен. Из 44 министерств мы увидим только 28, вместо 19 концернов будут работать только 10, из 60 членов правительства останутся при должности только 38. В целом же планируемое сокращение органов госуправления составит 10 — 15%.

Учитывая скорость, с которой разрастался бюрократический аппарат в течение последних лет, подобного рода реформы, несомненно, приведут к позитивному результату. Во всяком случае, людям придется кормить из своих налогов значительно меньшее количество управленцев. Перерастут ли количественные изменения в качественные, станет понятным уже в ближайшее время. Нам обещают чуть ли не тотальную либерализацию. Глядя на лица некоторых из тех, кому ее предстоит реализовывать, начинаешь испытывать определенные сомнения в их способности к переменам. Впрочем, жизнь покажет...

В заключение хочу подчеркнуть, что контрольным временем, когда еще можно было внести в эту публикацию изменения, является 15.00 26 сентября. Возможно, когда вы будете ее читать, Беларусь уже узнает имя нового премьера. Если я ошибся — не обессудьте. Сами понимаете, каково в наше время делать прогнозы...

«ГЛУШАКОВЩИНА»

Татьяна КУЧИНСКАЯ, «День»

Неожиданное продолжение получил скандал вокруг появившихся в ряде газет накануне выборов так называемых белых пятен. В минувшую субботу подконтрольная власти «Народная газета» опубликовала статью «Моль в доме». Автор — Владимир Глушаков, после своей фамилии почему-то добавивший скромное слово «писатель», обрушился с ожесточенной критикой на белорусскую независимую прессу за то, что она не любит президента. На этот не отличающийся вкусом и новизной опус можно было бы не обращать внимания, если бы не одно обстоятельство. Не беремся судить, есть ли в Беларуси (кроме, конечно, самого Глушакова) люди, считающие его писателем, однако рискнем предположить, что большинство пишущей братии Владимира Степановича знают как первого заместителя председателя Госкомпечати. Не знаем, сохранит ли он эту должность в создаваемом ныне Министерстве информации, но на момент появления публикации в свет он еще числился в рядах белорусской номенклатуры. И потому попытка прикрыться словом «писатель» вызывает лишь ироническую улыбку.

Не будем пересказывать содержание пространного опуса Глушакова, непонятно по какой причине считающего себя писателем. Его художественные образы типа «белой ненависти ее глаз» или «фантасмагорических московских чудовищ» имеют такое же отношение к литературе, как фекалии к кондитерским изделиям. Извините за натуралистичность, но после прочтения подобного рода «трудов» сложно сдерживать эмоции. Можно только посочувствовать министру информации М.Подгайному, который занимает кабинет напротив глушаковского...

Теперь о сути конфликта. Назначенный в «Мэджик» накануне выборов и.о. директора В.Глушаков отличился тем, что в ряде независимых изданий на месте статей, не понравившихся Владимиру Степановичу, появились «белые пятна». Белорусская ассоциация журналистов зафиксировала факт нарушения Конституции (введение цензуры) и обратилась с соответствующим заявлением в Прокуратуру Республики Беларусь. Рискнем предположить, что именно это обращение и стало причиной того, что высокого ранга госчиновник взялся за перо. А вдруг прокуратура и вправду серьезно займется нарушением закона? Вдруг именно его, Владимира Степановича, сделают крайним за то, что информация о «белых пятнах» попала в большинство докладов международных наблюдателей на президентских выборах?

Судя по всему, своей статьей Владимир Степанович страстно желал перехватить инициативу. Уж больно тревожным выглядит прежний опыт появления «белых пятен». Напомним, что возникли они под патронажем небезызвестного Александра Федуты в конце 1994 года и заменили собой скандальный доклад Сергея Антончика. Крайним тогда, кстати, сделали именно Федуту, который кается в содеянном по сей день. А вот к генеральному директору Белорусского Дома печати Б.Кутовому претензий не было. Борис Александрович оказался значительно умнее Владимира Степановича. В Конституционном суде он без труда доказал, что лишь исполнил распоряжение редакторов газет, не пожелавших заменить доклад Антончика другими материалами. Доказал, кстати, с блеском.

Увы, В.Глушакова в подобной прозорливости заподозрить сложно. Единственное, что он сумел изобразить в свое оправдание в упомянутой статье, — сослался на цитату из «БДГ», где гендиректор «Мэджика» Юрий Будько, по сути, заявил, что никаких претензий к Глушакову не имеет и цензуры за Госкомитетом по печати не замечал.

Что по этому поводу думает сам Ю.Будько?

— Глушаков процитировал мои слова, которые были даны в интервью «БДГ» в первый день его появления в «Мэджике», — говорит Юрий Иосифович Будько. — Я подтверждаю, первое время отношение Глушакова к типографии было весьма корректным. Тогда еще не было «белых пятен» в газете. Конечно, теперь бы я его деятельность охарактеризовал иначе. Он, безусловно, нарушил закон. И здесь двух мнений быть не может. Цензура запрещена законом. Поэтому это вопиющее беззаконие. Меня поставили перед выбором: либо типография не работает вообще, либо работает с представителем от власти. Естественно, если у меня и был выбор, то очень небольшой. Попросту говоря, между петлей и удавкой. Поэтому я согласился на «петлю». Кстати, Глушаков имел возможность вмешиваться во все сферы деятельности моего предприятия, в том числе и в финансовую политику. Все это абсолютно ненормально, как и многое другое, что происходит в нашей стране. Но я еще раз повторяю, что был поставлен перед выбором — либо газеты не выходят, либо выходят без одной статьи. Я из двух зол выбрал меньшее.

Комментарии, как говорится, излишни. Хотим только заметить, что цитата Юрия Будько в «Народной газете», вышедшей 22 сентября, датируется 27 сентября, то есть сегодняшним днем. Что бы это значило?

Похоже, газета напечатала недостоверную информацию. Любопытно, вынесут ли ей положенное по Закону «О печати и других средствах массовой информации» предупреждение? Как вы думаете, накажет ли чиновник Глушаков Глушакова «писателя»?

ПИКЕТ ПРОТИВ СНОСА БЫВШЕЙ СИНАГОГИ

Вчера утром на площади Независимости у здания Мингорисполкома прошло несанкционированное пикетирование в знак протеста против сноса здания бывшей синагоги по улице Димитрова в Минске, которая в 2000 году была внесена в государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь. Участники пикета — президент Всемирной ассоциации белорусских евреев Яков Гутман и аспирант Республиканского института высшей школы при БГУ Вольф Рубинчик — напоминают, что «люди, которые выдали разрешение на снос дома № 3 на улице Димитрова, нарушили статьи 26 и 28 Закона РБ «Об охране историко-культурного наследия», требуют восстановления здания синагоги, передачи его законным наследникам и привлечения к ответственности виновных в его разрушении. Акция была прекращена сотрудниками милиции: пикетчиков препроводили в Московский РУВД для составления протокола об административном правонарушении.

Марат ГОРЕВОЙ, БелаПАН

ПОБЕДИТЕЛЬ GSM-ТЕНДЕРА

Победителем открытого международного тендера на получение второй лицензии на общеевропейскую систему мобильной телефонной связи стандарта GSM в диапазоне 900 и 1800 Мгц определена российская компания «Мобильные ТелеСистемы» (МТС). В тендере участвовало пять компаний: три российские, по одной из Австрии и Саудовской Аравии. В будущем МТС намерена инвестировать в создание сети 49,9 миллиона USD. По прогнозам, к 2007 году количество абонентов МТС в Беларуси достигнет 455 тысяч.

Ирина САЗАНОВИЧ, БелаПАН

ПРИЗРАК ЛИБЕРАЛИЗАЦИИ

Вадим ДОВНАР, «День»

Ситуацию с перестановками в правительстве и его реорганизацию комментируют известные белорусские политики.

Анатолий КРАСУЦКИЙ, депутат Палаты представителей Национального собрания РБ:

— Курс правительства определен предвыборной программой Александра Лукашенко. А это, как отмечалось неоднократно, либерализация белорусской экономики, развитие международных отношений как с Востоком, так и с Западом. О том, что это будет осуществлено, свидетельствуют, в частности, «корректировки» на уровне вице-премьеров. Социальная ориентация рыночной экономики, улучшение условий для бизнеса — вот направления программы Александра Григорьевича. И это правильно, поскольку за семь лет мы прошли тяжелый этап для экономики и сейчас ее либерализация необходима. Перестановки в правительстве преследуют именно эти цели.

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ, заместитель председателя Объединенной гражданской партии:

— Выглядит все весьма логично и могло бы обнадеживать. Необходимость сокращения государственного аппарата действительно давно назрела. Однако было много слов, а вот дела... Поэтому верить Лукашенко сложно. Сократить аппарат он обещал еще в 1994 году, а что получилось в итоге? Аппарат разросся во много раз.

Иван ПАШКЕВИЧ, депутат Палаты представителей Национального собрания РБ:

— Полагаю, что аппарат действительно будет сокращен. Чего стоит хотя бы слияние комитетов. Однако перетряска будет только на среднем уровне. В правительстве же ново-старые лица. Новых там нет. Настоящие же перестановки, на мой взгляд, последуют через полгода. Нынешние же назначения указывают лишь на желание Александра Григорьевича оценить заслуги каждого в деле его переизбрания. Кроме того, видимо, этим людям поставлена задача разработки настоящей программы действий правительства. Как вы понимаете, то, что было озвучено на втором Всебелорусском собрании, — это никакая не программа.

Вячеслав СИВЧИК, заместитель председателя БНФ «Адраджэньне»:

— Гэта пераходны ўрад. Ніхто з іх не падыме беларускую эканоміку, бо яны прыстасоўваюць нашыя нацыянальныя інтарэсы пад рынкавы сацыялізм. Апошні ж зарыентаваны на Усход, на Маскву. Таму беларускі народ будзе жыць усё горш і горш.

— Николай СТАТКЕВИЧ, лидер Белорусской социал-демократической партии (Народная Грамада):

— У меня возникло ощущение, что власть будет изображать реформы. Однако менталитет Лукашенко таков, что никакого реального реформирования экономики не будет. Иначе Александр Григорьевич просто потеряет контроль над ситуацией. Скорее всего нас ожидают полумеры, чего экономика «не любит». Кроме того, возникает угроза, что в скором времени сюда массово хлынет крупный российский бизнес. И опасно это не только для национальной экономики, белорусского народа, но и для самого Лукашенко. Как бы то ни было, демонстрация началась, и предназначена она как для России, так и для Запада.

ДЕНЬ БЕЛАРУСИ

ДЕНЬ РЕГИОНОВ

БОЛЕЮТ ДЕТИ

Вадим БОРЩЕВСКИЙ, «День»

По Витебску в последнее время поползли слухи о какой-то страшной инфекции. Вроде бы болеет чуть ли не полгорода, садики закрывают на карантин, дети даже умирают.

Конечно, дыма без огня не бывает, но в действительности все не так страшно. По сообщениям городского Центра гигиены и эпидемиологии, с начала августа произошел серьезный — более чем в 2 раза по сравнению с обычным — рост заболеваемости серозным менингитом. Всего зарегистрировано 34 случая инфекции без смертельных исходов. 94% заболевших — дети до 14 лет. Говорить о какой-то эпидемии не приходится, но принимать исчерпывающие меры необходимо.

Энтеровирус серозного менингита поражает слизистые ротовой полости и глотки, кишечника, мышечную ткань и мозговые оболочки. Попадает в организм с продуктами питания, водой, заносится грязными руками. Детям часто передается через игрушки.

Болезнь начинается внезапно, с сильной головной боли и высокой температуры, могут быть боли в горле и в животе, рвота, понос, мышечные боли, иногда сыпь на коже.

Профилактика простая — чистота. Необходимо употреблять только кипяченую воду, тщательно мыть руки, не есть немытые овощи и фрукты...

Меры по стабилизации эпидемической ситуации согласованы с побывавшей в областном центре комиссией Минздрава под руководством заместителя главврача Республиканского ЦГЭ Л.Мосиной. Санитарные врачи города обещают предпринимать все необходимое, чтобы ситуация 1997 года в Гомеле, когда через водопроводную воду были инфицированы более 600 человек, в Витебске не повторилась.

ГРИБНИКИ-НАРУШИТЕЛИ В ПОГРАНИЧНОЙ ЗОНЕ

Елена ЧЕБ, «День»

В минувшую пятницу на пограничной заставе «Каменюки» членами добровольной дружины Беловежского лесничества были задержаны два студента Варшавского университета.

Поляки-этнографы находились в пограничной зоне без соответствующих документов. Прогулка за грибами в шести километрах от границы обернулась вызовом «тревожной группы» и «почетным» титулом «нарушители пограничного режима».

Представив пограничникам вещественные доказательства в виде пакета с грибами и международных удостоверений студенческой братии, один из нарушителей объяснил:

— Мы не знали, просто хотели поехать в Каменюки, музей природы посетить.

Ребята уже бывали в этих местах два года назад в составе экспедиционной группы. Правда, с бумагами тогда все было в порядке. Нынешнее отсутствие заботливой руки куратора аукнулось долгими нотациями и предупреждениями. При повторном же нарушении режима не просто грозят пальчиком, а составляют протокол и взимают штрафы. В этом году нарушители границы (в это 248 смельчаков) и погранрежима (208 человек) уже обогатили государственную казну на сумму более 10 миллионов рублей. Желающих раскошелиться просят подумать дважды.

СВИДЕТЕЛЕЙ ЗАЩИТИМ, ХАМОВ УВОЛИМ

Анджей ПИСАЛЬНИК, «День»

С нового года в Беларуси будет введена программа защиты свидетелей. Об этом сообщил на встрече с трудовым коллективом Гродненского производственного объединения «Азот» министр внутренних дел Владимир Наумов. Так же, как и за рубежом, свидетели, на которых будет распространяться программа, смогут сменить фамилию, место жительства, а при необходимости будут обеспечены охраной.

Еще одним нововведением, которым поделился министр с жителями Гродно, стало присутствие в настоящее время комплектования личного состава правоохранительных органов. Это вызвано, как отметил министр, многочисленными нареканиями граждан на непрофессионализм и хамство милиционеров.

Впрочем, по его мнению, низкая культура представителей правоохранительных органов и случаи хамства, которые встречаются в милицейской среде, есть следствие уровня культуры и сознательности всего общества. «Однако к Гродненщине это относится в наименьшей степени, так как в этом регионе, в отличие от восточных областей, еще сильны семейные и другие традиции», — заявил министр.

Министр подчеркнул также, что гродненская милиция является одной из лучших в стране. Об этом свидетельствует высокая раскрываемость преступлений и низкий уровень преступности в регионе. «В Гомеле, например, на 100 тысяч населения совершается тысяча преступлений, а в Гродно этот показатель в два раза ниже. Зато раскрываемость убийств на Гродненщине составляет 93 процента. Такому показателю могут позавидовать многие европейские государства», — отметил министр.

Визит Владимира Наумова на Гродненщину стал первым после назначения его главой МВД в новом правительстве.

СЕГОДНЯ СУДЯТ «ПАГОНЮ»

Сегодня в Высшем хозяйственном суде состоится суд по иску Гродненской областной прокуратуры к гродненской газете «Пагоня» о закрытии издания.

Вообще-то в качестве истца по данному делу должен был выступить Государственный комитет по печати. Однако, как стало известно «Дню», ведомство Михаила Подгайного не усмотрело в претензиях прокуратуры достаточных оснований для возбуждения процедуры ликвидации газеты. Дело в том, что формально на момент подачи иска редакция получила в течение года лишь одно предупреждение.

Вероятно, понимая слабость правовой аргументации, прокуратура попыталась навесить упущенное постфактум и предъявила редактору «Пагони» последнее предупреждение в минувшие выходные. Оно связано с публикацией в вышедшем накануне президентских выборов 36-м номере газеты. Напомним, что по данным публикациям было возбуждено также уголовное дело против «Пагони» о клевете на главу государства.

Редактор «Пагони» Микола Маркевич в беседе с корреспондентом «Дня» не исключил, что полученное газетой последнее предупреждение прокуратура захочет сегодня использовать в суде в качестве вновь возникших обстоятельств, позволяющих ходатайствовать о закрытии газеты. Однако нарушения, о которых идет речь в последнем предупреждении, не зафиксированы в исковом заявлении. По идее, для того чтобы суд принял их во внимание, прокуратура должна была переписать иск. Насколько известно редактору «Пагони», прокуратура этого не сделала. Посмотрим, как оценят правовые изыски государственных юристов Высший хозяйственный суд.

ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД

ПОЛИТИЧЕСКИЙ ПИРОГ С «ИЗЮМОМ»

Чем больше думаешь о причинах поражения на президентских выборах, тем все чаще на ум приходит вопрос: «А не слишком ли внимательно, мы, женщины, слушали мужчин, которые выдавали себя за генералов на предвыборной свадьбе?». По-моему, одна из причин наших поражений на выборах всех тех, кто называет себя демократами, в том, что у белорусской политики — мужское лицо. Политика в Беларуси опирается исключительно на мужчин. Они заняли практически все командные высоты и натворили такого... что исправить ситуацию теперь могут только вместе с нами, женщинами. Сильная, образованная, знающая, современная, уверенная в себе женщина должна выйти на политическую сцену.

Моя собеседница — Нина СТУЖИНСКАЯ, кандидат исторических наук, президент Белорусской женской лиги, заместитель председателя Белорусской социал-демократической партии (Народная Грамада).



Татьяна КУЧИНСКАЯ, «День»

— Нина Ивановна, не кажется ли вам, что президентская кампания проиграна потому, что имела мужские представления о действительности и проходила по мужским правилам игры, которые не учитывали, что 53% на электоральном поле занимают женщины?

— Я бы не стала обвинять кого-то конкретно по половой принадлежности. Все мы в предвыборный период провели колоссальную подготовительную работу. Можно даже сказать, что готовили армию для демократических преобразований. Но в момент «Х» оказались не готовы. Я много думала: «Почему?». Конечно, причин много. В условиях цивилизованного общества оппозиция — это понятие объективного развития страны, и она просто необходима для процесса демократизации. Белорусская оппозиция поставлена в совсем иные условия: она несистемная и от этого чувствует себя в постоянной опасности. А желающих жить в экстремальных условиях немного. Это и есть первая объективная причина поражения на выборах. Как известно, власть любить — гораздо комфортней. Это позволяет чувствовать себя спокойней и уютней.

Ну а если называть временные субъективные причины, то следует говорить о плохо организованной работе штаба единого кандидата. Это очень чувствовалось если не в первом эшелоне политиков, которые всегда были при деле, то во втором и в третьем, среди непосредственных исполнителей. И моя личная привычка — быть исполнителем и ждать мудрого указания сверху — на этот раз подвела. Я, как, впрочем, и все, полагала, что у штаба единого кандидата есть детально разработанный план, в котором возможности женских организаций учтены и будут широко использованы. Оказалось, что это не так. И та проведенная нами огромная работа по мобилизации людей оказалась не нужна. Да, мы разносили листовки, газеты, но я понимала, что этого мало. Мало времени, мало наших ресурсов. С людьми надо было работать в непосредственном контакте: от двери к двери, с учетом информационного вакуума. Мы-то, конечно, эту работу проводили. Но, на мой взгляд, она должна была быть скоординированной. Поэтому накануне и в момент выборов в моей душе поселилось неприятное чувство незавершенности дела...

Хотя, в общем-то, винить здесь нужно прежде всего себя. Сработала вечная женская привычка — оставлять приоритетные роли мужчинам-политикам. А это неправильно. Думаю, что поражение поможет привести женщин к выводу: надо выходить вперед из-за спин мужчин-политиков, становиться рядом. Конечно, здесь есть одно но... Политиков-профессионалов среди белорусских женщин, по-моему, нет. А если и есть, то это очень редкое явление, не характерное для нашего общества. Хотя, судя по тому, в каком направлении развивается женское движение, женщины созревают для самостоятельной политики. Уверена, мужчины это скоро поймут и согласятся с новым политическим партнером.

— Но если говорить о белорусских политиках-профессионалах, представляющих сильную половину, то их также можно пересчитать по пальцам.

— Да, это так. В Беларуси отсутствует традиция политической демократической школы, которая складывается годами. Поэтому у меня не может быть больших претензий к мужчинам, избравшим политическую стезю. Они также учатся, на ходу корректируют свое поведение, исправляют ошибки. Я понимаю, процесс становления политика очень сложный, отягощенный множеством просчетов. Успех редко выпадает просто так. Поэтому я всегда говорю: «Да, у нас нет успеха, но есть результат».

— И какой же?

— С одной стороны, в последнее время я вижу новые лица в политике. Точнее лица, условно говоря, старые — из номенклатуры, которые в силу разных причин примкнули к демократическому движению. С другой — много новых женских лиц, потому что женское движение ширится, растет число женских организаций. Самых разных, но активно вовлекающих женщин в социальный процесс. Эти организации структурируются и выбирают себе специализацию. Одни ограничиваются гуманитарными или социальными проектами, другие не стесняются декларировать свои политические притязания и в полный голос заявлять о своих политических амбициях. И, наконец, радует появление в политике юных лиц. Этот процесс я наблюдаю не только в Минске, но и в регионах.

Однако мне думается, что следующее пятилетие будет расцветом именно женской политики. Прежде всего это связано с разочарованием в мужской политике, которая дала результаты, но не принесла успеха. Необходимо в корне менять ситуацию в стране, и экономическую, и законодательную. Я считаю, что законодательство нашей страны совершенно враждебное и дискриминационное по отношению к женщине. К сожалению, сами они в достаточной степени этого не осмыслили. Когда женщина остается «сам на сам» со своей проблемой, то сталкивается со всеми прелестями нашего законодательства, и перед ним она полностью беззащитна. Собственно, груз личных и семейных проблем, а также приобретенный опыт по их преодолению и выталкивает женщину с кухни на политическую арену.

— Вы — общественный деятель, ученый, кандидат исторических наук, пишете докторскую диссертацию. Вы — мама двоих детей, жена. Как вам удается все это совмещать?

— Очень просто! Наши женщины привыкли грузить все на себя, опекать всех и вся. А надо давать больше самостоятельности тем людям, которые тебя окружают. Я с ужасом смотрю, как во многих семьях дети и мужья превратились в захребетников — простите за это слово. А ведь всего-навсего надо оставить домочадцев наедине с их большими и маленькими проблемами. Более того, в лице собственного мужа и детей вы обретаете помощников, секретарей, консультантов. Попробуйте!

— Нина Ивановна, что, на ваш взгляд, должно произойти, чтобы стереотип о месте женщины на кухне подвергся трансформации?

— Если говорить об этом стереотипе, то, на мой взгляд, он уже достаточно пошатнулся. Скоро в кастрюлю класть будет нечего. Поэтому огромное количество проблем женщины пытаются решить разными способами, в том числе и через приход в политику, приобретая в ней самостоятельный статус. Я считаю, что место женщины в доме, и в правительственном доме также. В наше жесткое, агрессивное время люди подустали от хамства и нецивилизованности во власти, поэтому кандидатура женщины становится востребованной в роли политического лидера, депутата.

— Кстати, когда вы дважды баллотировались в законодательный орган власти, то ощущали к себе особое отношение со стороны потенциальных избирателей?

— Конечно! Мой первый поход в депутаты был в эпоху общей эйфории, когда только по моему Папернянскому округу баллотировались 13 кандидатов. И вот на одной из встреч с избирателями я услышала: «Да что ты, женщина, мо-о-жешь?». Тогда я не смогла победить. Но этот вопрос мне врезался в память, и я все время пытаюсь найти на него ответ, доказать себе и остальным, что в этой жизни я могу уже очень многое. Как сказала Светлана Алексиевич, человек должен постоянно расширять пространство личности. И я думаю, что женщина наращивает вокруг себя это пространство самостоятельно.

Впрочем, женщины в политике были и есть. Другое дело — их просто не видно. Они как изюм в тесте — улучшают вкус булки, но его немного. Один из последних международных женских форумов проходил под лозунгом: «Женщины, будьте видимыми в этой жизни!» Чтобы общество адекватно оценило ваши усилия по улучшению качества жизни. Допустим, у шведок это прекрасно получилось. Их более 50% в составе правительства, и они решают вопросы не только социальной защищенности, но и государственной безопасности. Женщины этой северной страны вместе со своими мужчинами сделали Швецию богатой и процветающей. Этот пример и есть ответ на вопрос, что может женщина.

АЛЛО, НАРОД!

ЧТО МОЖЕШЬ СДЕЛАТЬ ДЛЯ БЕЛАРУСИ?

Валентина ТАРАН

Спросили мы народ, огорченный официальными цифрами по итогам президентских выборов. Народ задумался и долго молчал. И впрямь — одно дело повозмущаться несправедливостью самой кампании, фальсификацией ее результатов... Куда сложнее определиться с собственным вкладом в поиск выхода из политического и экономического лабиринта...

Предложений поступило негусто. Знакомьтесь. Остальные думают.

«Много надо делать для страны. Главное — не замыкаться в собственном узком кружке, нужно идти к людям. Я обратил внимание, что когда члены белорусского отделения РНЕ раздают на улицах литературу и к ним кто-либо подходит, то они тут же политически грамотно начинают излагать свои идеи, привлекая на свою сторону собеседника. А вот оппозиционные партии и движения политической агитацией среди населения, рядовых обывателей совсем не занимаются. По крайней мере, в моем Гомеле было именно так. Я попытался реализовать свой потенциал в ходе кампании по выборам президента. Пробовал связаться с оппозиционными структурами, позвонил в гомельский штаб Гончарика. Меня переадресовали... на вокзал. Мол, идите туда, вам там все объяснят. Прихожу на вокзал, несколько парней с косичками газеты направо-налево раздают. Я сделал попытку с ними поговорить, предложить свою помощь. Дали мне десяток газет для распространения среди знакомых — и все. А ведь по своей работе я много езжу по селам, колхозам — сколько полезного мог бы сделать!.. Был просто поражен, насколько на селе люди политизированы, они фору горожанам дадут. Мне-то поначалу казалось, что все крестьяне «абыякавыя»: главное — чарка-скварка и отсутствие войны. Но это не так, очень многие люди не принимают нынешнюю белорусскую действительность, по-простому говорят: мы уже нахлебались лукашенковского счастья, нам не надо ни его пенсий, ни его зарплат, ни его колхозов-развалюх... Считаю, что сейчас оппозиции необходимо самое пристальное внимание уделить провинции, закрепить за районами по несколько активистов, которые имеют машины, с тем, чтобы контакт с крестьянами был постоянный. Надо знать их нужды, интересоваться настроениями, помогать конкретными делами, а также постоянно вести разъяснительную работу. Я готов в этом участвовать» (Александр Петрович Короткий, предприниматель, Гомель). «Я считаю, что нужно делать добрые дела, помогать страждущим, оказывать правовую помощь тем, кто в беду попал. Чтобы в нас, демократах, люди видели своих защитников и искали встречи с нами. Мы должны быть доброжелательны всегда и во всем, понимать, что лукашенковский электорат — это зачастую бедные и больные люди, которых нужно жалеть, которым нужно помочь. Мы не должны их горделиво отталкивать, а должны помнить, что и они часть нашего народа. Хватит действовать впопыхах, откликаясь на удары властей. Нужно работать системно и постоянно. Причем использовать самые простые формы, начиная с бесед в очередях и транспорте... Партии, мне кажется, сейчас находятся в глубоком нокауте, из которого им пора выходить. Я зашла в штаб-квартиру БНФ, так они там черные сидят. Я им говорю: «Не умирайте, ведь мы есть, люди хотят новой жизни, и нам некогда ждать пока вы в себя придете...» Мы с мужем — пожилые, хотя бы для своего маленького внука будем добиваться достойной жизни и никогда не смиримся с тем, что произошло во время президентских выборов. Будем делать все от нас зависящее, чтобы расшевелить людей из так называемого «болота». Ведь многие выходцы оттуда уже вчера проголосовали за Гончарика. Я с ними демократическими газетами делилась. На лекарствах экономила, а независимую прессу покупала. Сейчас они мне с такой грустью говорят: вот видишь — ничего не получилось... Получится, если сплотимся и не будем унывать, и дойдем до каждого бомжа... Нужно думать не о себе, а о Беларуси!» (Инесса Романовна Яхлиель, 63 года, пенсионерка, Минск).

Самые популярные и часто произносимые предложения были связаны с независимой прессой.

«Думаю, что люди более-менее обеспеченные должны, не откладывая свои намерения в долгий ящик, подписать районные и сельские библиотеки на настоящую патриотическую прессу, на те газеты и журналы, которые борются за Беларусь. Надо, чтобы люди приобщались к независимому честному слову, а то ведь они кроме государственных газет и БТ ничего зачастую не видят и даже не слышали про «День» или «Народную волю» (Игорь Кольченко, 34 года, конструктор, Брест). «Я принял сразу после выборов решение, что сделаю односельчанам отца в Узденском районе подарок, подпишу нескольких ветеранов на оппозиционные газеты, пусть они потом между собой обмениваются, а не статьи про «белых аистов» обсуждают на завалинках. Старикам нужна пища для ума, а не только городские белые батоны, которые мы им везем» (Ярослав Станиславович Залевский, 39 лет, оператор, Минск). «Очень давно понял и оценил силу печатного слова. Раньше только технические журналы читал. Меня случайно и ненавязчиво на работе один приятель приобщил к независимым газетам. Давал в обеденный перерыв почитать какую-нибудь нашумевшую статью, все ее обсуждали, и я уже не был в стороне. Потом сам стал регулярно в газетные киоски по утрам наведываться, а прочитанные газеты вечером соседям, которые всегда власть хвалят, в почтовые ящики опускать. Надеюсь помочь и им научиться правду ото лжи отличать. Если бы все люди демократических взглядов не забывали о своих соседях, голосующих за старую жизнь, подключали их к новой информации, то мы бы имели другую страну» (Константин Ревин, 27 лет, программист, Минск).



Фото IREX/ProMedia

Многие возлагают надежды на активные акции протеста.

«Бабушка-соседка, ей за 80, попросила, чтобы мы на машине отвезли ее на избирательный участок в день выборов. Говорит, боюсь, если придут ко мне домой с урной, то потом сфальсифицируют. Отвезли. Это и есть, наверное, мой вклад в новую демократическую Беларусь, которая так и не состоялась. Придется эти 5 лет как-то держаться. Вечером 9 сентября сижу у телевизора и мучаюсь: ну куда я в дождь на площадь пойду? Операцию на глаза недавно перенесла, пойду в непогодь на митинг, толкнет милиция, швы разойдутся... Послала ребенка своего. Дочери 21 год, говорю, пойди нашим представителем... Я ничего не боюсь, я хочу знать правду, и мне противно — в какой гадости мы живем! Есть, конечно, и светлые пятна. Я за это благодарна молодым «зубрятам». Они лучше нас. Им неприятна ложь, они хотят жить в нормальном обществе, они видят нормальную Польшу и нормальную Прибалтику, где люди живут, а не прозябают. И нет постоянного вранья, нет того же БПСМ с его приспособленцами...» (Светлана Ромашина, 43 года, экономист, Минск). «Главное, что мы можем сделать для Беларуси и самих себя — перестать бояться, побороть свой страх. Первые дни после выборов была буквально в трансе. И плакала, и страдала... Но время лечит, хотя и калечит. Думаю — до лучшего времени уже, наверное, не дожить. Я ходила на митинги, но часто не могу этого делать, мама у меня очень старенькая, беспомощная — 95 лет. А вообще-то нас надо организовать. Надоело бояться, хочется наперекор всему действовать: сказать, крикнуть. Привыкла говорить правду в лицо, я не из молчальников!» (Галина Семеновна Виталисова, 59 лет, инженер-радиоэлектронщик, Минск). «Я простой обыватель, могу пойти на митинг, но меня туда нужно позвать... Мы сами должны отстаивать свою Родину, не ждать, что нами будут интересоваться Запад или Восток. В подсознании есть страх, когда видишь вооруженных людей на улицах, но если мы все вместе, вполне можем себя защитить. Я не за драку, действовать нужно цивилизованно, но действовать!» (Неонила Николаевна Омельянович, 47 лет, механик, Минск).

Но, как оказалось, страх не главное. Есть не менее опасный и более сильный враг — лень.

«Люди ленивы, под нос нужно информацию подсунуть. Правда, до участка многие, и я в том числе, дошли — это святое. Ради такого дела и доползти можно. Теперь же все возмущены обманом, аж речь перехватывает! А что делать? Приглашают на митинг. Понимаю — надо пойти, это ведь одна из форм борьбы. Но! Выхожу с завода, устал, пива хочу, с собакой надо погулять, у ребенка уроки проверить... А мне предлагают ехать на другой конец города. В душе готов к борьбе, но не поеду я на митинг на городском транспорте. Вы возле проходной посадите меня в автобус, отвезите на митинг, а после домой доставьте — вот тогда я боец!» (Олег Курмас, 39 лет, Минск).

А еще здорово, если в автобус да на собственном диване, а еще лучше — на кресле-качалке. И потом не просто к дому доставили, а на нужный этаж на руках отнесли...

Мы такие борцы, народ?

Звоните с ответом в пятницу, с 10 до 16, телефон — (017) 236-42-94. Разговор, как всегда, откровенный. Проблематика произвольная, не только о борьбе и страданиях...

...НА ТЕ ЖЕ ГРАБЛИ

Евгений ЕВГЕНЬЕВ

Говорят, что только дураки учатся на своих ошибках. А если не учатся? Тогда про них анекдоты появляются. Рассказываю. Умирает старый чукча и своему сыну наказ дает: «Береги сынок ружье, оленей и белорусов!» «Отец, — спрашивает молодой чукча, — про ружье и оленей мне все понятно, а вот зачем беречь белорусов?» «Как это зачем, — возмущается старик,— национальная гордость у тебя есть или нет, ведь если белорусы вымрут, то мы опять самым глупым народом станем». Целая серия подобных анекдотов появилась в Минске сразу после президентских выборов. Думаете, случайно? Тайная надежда образованных людей на то, что Лукашенко проиграет выборы, не сбылась и, объективно, сбыться не могла. Почему? Режим создал устойчивую систему власти: да, порочную, да, криминальную, да, диктаторскую, но систему. Оппозиция не смогла ей противопоставить ничего: ни новой идеи, ни достойного противника на выборах. Белорусские политические партии, говоря народным языком, «облажались». Вожди у них, конечно, есть, а вот рядовых «индейцев» как не было, так и нет. Реальных несколько тысяч «штыков» или «томагавков» только БНФ имеет. Поэтому все остальные пристраиваются «фронту» в хвост и маршируют под одним флагом, с одними и теми же речевками, смысл которых не меняется вот уже семь лет: «Беларусь в Европу, Лукашенко в...» К тому же ни одна политическая партия, представляющая демократическую оппозицию, не смогла выдвинуть из своих рядов ни одного кандидата в президенты, исключая коммунистов Калякина, которые оппонируют режиму сами по себе. Вот и пришлось партиям, что называется, на ходу внедряться в штабы претендентов в президенты. Да и сами претенденты явили свои намерения только в год выборов. Практически все они первым делом попытались дистанцироваться от партий, заявив, что они независимые кандидаты. Почему никто не хотел политический окрас получать? Да все просто. Социологические исследования устойчиво показывали, что за партийного кандидата на выборах проголосует до десяти процентов электората, а за независимого — сорок. На принципах «беспартийности» и единства независимых кандидатов создалась «тройка»: Михаил Чигирь (бывший премьер-министр), Павел Козловский (бывший министр обороны), Владимир Гончарик (действующий председатель Федерации профсоюзов Белоруской). От партийной оппозиции, хотя он это и отрицает, выдвинулся Семен Домаш, бывший губернатор Гродненской области, которого Координационная рада демократических сил, по существу, заранее объявила единым кандидатом.

Так возникла конфигурация «три плюс один», к которой тут же примкнул лидер протестных коммунистов Сергей Калякин. И началось! Месяц за месяцем шли встречи, согласования, заявления, пока не родилась из чистой «тройки» компромиссная «пятерка». Уже на этом этапе идея беспартийности была пожертвована идее широкой гражданской коалиции, как бы объединяющей все общество. Увы, последующие события показали, что единство было лишь на бумаге.

А время шло! Попытки КРДС еще до регистрации кандидатов определить единого в «пятерке» ни к чему не привели. Штабы претендентов работали только на «своего», по существу, безо всякой координации и поддержки друг друга. Более-менее свежей идеи не родилось ни в одной команде, как, впрочем, и ни в одной партии. Слоган «Дом наш — Домаш» мог претендовать на оригинальность, но не более. Девиз Павла Козловского «Защитим Отечество от нищеты, от страха, от вранья!» подходил к образу генерала-белоруса, но не нес в себе ничего конкретного, а значит, электорат не убеждал. А время шло! Только к моменту окончания сбора подписей начались первые попытки создания штаба единого кандидата, который должен был определиться непосредственно перед регистрацией кандидатов. К чести «пятерки» они сумели обуздать свои амбиции, назвав «единым» Владимира Гончарика. Только вот «пятерки» уже, по существу, не было, она превратилась в «семерку», добавились сюда бывший посол Маринич и лидер агропромышленного профсоюза Ярошук. Однако количество не переросло в качество, тем более что регистрацию прошли только двое, Гончарик и Домаш. Причем последний набрал большее количество подписей, рейтинг его был выше и он мог и хотел претендовать на лидерство. Был момент, когда идея «единого» держалась на волоске. Региональные команды Домаша не пожелали работать на «единого Гончарика». Опять пошли встречи, консультации, подписание обращений и договоров... А время шло! Только в конце июля был сформирован штаб единого кандидата и началась... нет, не работа, а аппаратная игра, кто кого главней и кто руководить будет. Победили, как всегда, «свои люди» и создали структуру по образу и подобию своему. Кто был своим? Господи, да все бывшие! Бывшие секретари обкомов, горкомов, райкомов, бывшие начальники, их замы и замы замов, другие бывшие чиновники — вот кто стал политическим «мозгом» команды Гончарика. Справедливости ради нужно сказать, что бывшая партноменклатура была разбавлена лидерами ныне действующих партий, которые, это тоже правда, очень походили на своих коммунистических предшественников. Конечно, была и команда исполнителей. Эти умные, грамотные, профессиональные люди много чего сумели осмыслить и придумать, и если бы хоть часть наработок воплотилась в жизнь, то результат выборов мог быть иным. Да только там, в предбанниках больших начальников, инициативы гибли, не успев родиться. Вместо команды единомышленников получилось самое настоящее министерство по выборам президента, со всеми атрибутами партийно-чиновничьей бюрократии. Оживляло лишь наличие мобильных телефонов у сотрудников штаба, по которым они звонили с пятого этажа на шестой. Вот тогда-то и стало ясно, что победить Лукашенко при такой организации дела и при фактическом отсутствии действенной избирательной кампании нельзя! Не знаю, может быть, во мне разыгралась фантазия, но не могу избавиться от ощущения, что выборы походили на некий хорошо разыгранный спектакль по давно написанной пьесе, с режиссурой и назначенными актерами.

Конечно, 75% голосов Лукашенко не набрал и набрать не мог. Сработал пресловутый административный ресурс. Оппозиция много о нем говорила, но сделать ничего не сумела. Мозгов не хватило или денег, не знаю, вероятно, и того и другого, но факт остается фактом: Лукашенко сумел использовать рычаги власти и победил. Теперь сколько угодно можно говорить о том, что он не выполнил ни одного требования ОБСЕ, что были подтасовки, что реально за него проголосовало меньше половины электората. Все это так и есть, да только признанным или непризнанным, но Лукашенко еще пять лет Беларусью править будет. И мало никому не покажется...

ПОДРОБНОСТИ

МЕДИЦИНА

ЛУЧШЕ БЫТЬ БОГАТЫМ И ЗДОРОВЫМ

Оксана ЯНОВСКАЯ, «День»

Мы уже привыкли к тому, что у нас есть медицина бесплатная и платная. Конечно, каждая имеет свои особенности. Бесспорный плюс и той и другой — высокий профессионализм и самоотверженность врачей. Но сегодня мы поговорим об отрицательных сторонах медицинского обслуживания.

МИНУСЫ БЕСПЛАТНОЙ МЕДИЦИНЫ

Обращаясь в поликлинику по месту жительства, человек не может быть уверен, что за его участком закреплен терапевт. Этих специалистов не хватает даже в столице. Причина — низкая зарплата. Известны случаи, когда выпускники медицинских вузов ни дня не работали по специальности. Попасть на прием к врачу, работающему на две ставки и больше думающему о своей зарплате, чем о здоровье пациента, — небольшая радость.

Прием к узкому специалисту — окулисту, хирургу, лор-врачу начинается с очереди в регистратуру, которую желательно занять в пять часов утра. Если не опередят пенсионеры, которым между просмотром «Санта-Барбары» и «Земли любви» срочно захотелось попасть «ко всем докторам сразу и чтоб время по порядку», тогда можно получить талончик к хирургу. Время приема — 5 минут. По крайней мере, так было летом в одной из минских поликлиник.

В государственной поликлинике право выбора врача предоставлено формально, так как все закреплены за поликлиникой и участковым доктором. Информация о категории врача тоже является «военной тайной».

Категорию доктора надо рассматривать не как уровень его зарплаты (он не очень-то отличается), а как уровень знаний. Чтобы сдать квалификационный экзамен, необходимо пройти обучение на курсах повышения квалификации и переподготовки. К счастью, медицинская наука в мире и даже у нас не стоит на месте, а интенсивно развивается. Поскольку все из-за той же низкой зарплаты покупают и читают специальную литературу единицы врачей, то курсы повышения квалификации — единственное место, где они могут узнать что-то новое и научиться применять это на практике. А поскольку в поликлиниках плохо укомплектованы штаты, то и возможности обучения на курсах невелики. Очень часто на такую просьбу рядового доктора главврач отвечает: «А кто будет работать?».

МИНУСЫ ПЛАТНОЙ МЕДИЦИНЫ

Негосударственных медицинских центров, располагающих своим диагностическим оборудованием, практически нет. Это значит, что пациент, получив консультацию, сделав анализы, проведя частично (ЭКГ, УЗИ) обследование в медцентре, должен ехать в государственный диагностический центр для прохождения более глубокого обследования, например, на компьютерном томографе.

Пока ни один медцентр не имеет своего стационара. «Платные» пациенты лежат в «платных» палатах обыкновенных больниц. Здесь наблюдается некий психологический дискомфорт. Были случаи, когда пациенты начинали друг перед другом «качать права».

И главное. Везде работают живые люди, и ничто человеческое им не чуждо. Врачу хочется больше зарабатывать! Что для этого надо? Вместо 10 сеансов массажа можно назначить 15, запломбировать зуб самой дорогой, а не самой подходящей пломбой, главное, чтобы гарантийный срок выдержала.

А уж если медцентр еще и закупкой лекарств занимается и имеет собственную аптеку, то пациенту просто гарантированы самые дорогие препараты. Их эффективность может быть такой же, как и привычных отечественных, дешевых.

КАК МИНУСЫ ПРЕВРАТИТЬ В ПЛЮСЫ

Поскольку медицина все больше становится платной, вот и обсуждение закона о добровольном медицинском страховании не за горами, надо просто смириться с этой мыслью.

Набирает популярность, и вполне обоснованно, такое направление медицины, как личный или семейный доктор. Эти врачи проходят специальную переподготовку, расширяя свои знания в различных областях медицины. Конечно, невозможно в одном специалисте объединить стоматолога, гинеколога и окулиста. Но семейный доктор избавит пациента от бездумного и бессистемного хождения по узким специалистам и такого же приема лекарственных препаратов. В идеале, как и в старые добрые времена, личный доктор будет почти что членом семьи. А своим плохого не желают и плохо не делают.

ПРОЗА ЖИЗНИ

РОЖДЕННЫЕ ЗАНОВО

«Бороться с алкоголем не надо. С ним надо жить — я сам по себе, а он сам по себе», — говорит Лена. Ей немногим больше двадцати, она симпатична, хорошо одета, коммуникабельна и она — анонимный алкоголик.

Анджей ПИСАЛЬНИК, «День»

На прошлой неделе в Гродно состоялось празднование третьей годовщины возникновения группы анонимных алкоголиков «Горизонт». На торжество съехались представители движения АА (Анонимных Алкоголиков) не только со всей Беларуси, но и из Польши, чтобы в очередной раз поделиться историями о жизни в пьяном аду, последующем осознании безысходности и возрождении в трезвости.

«В Гродно это начиналось с митингов в Бригитском костеле, — рассказывает Виктор, стоявший у истоков создания группы "Горизонт". — Приезжали анонимные алкоголики из Минска, Барановичей, Щучина. Но на митинги приходили в основном союзники, то есть родственники алкоголиков. Я попал на такой митинг по совету знакомого врача. У меня ком подступил к горлу, когда услышал человека, который не пьет пятнадцать лет. До этого я даже представить не мог, что можно не пить. На митинге оказалось еще трое алкоголиков. Мы решили создать группу».

Этот день стал для Виктора вторым днем рождения. То, что происходило до этого, он называет добровольным самоубийством, которое начиналось, на первый взгляд, безобидно — с пива.

«Сейчас многие увлекаются пивом. Это считается даже престижным. Вот и мы в институте пили пиво в огромных количествах, — говорит Виктор. — К концу учебы я уже был алкоголиком, но не хотел этого признать. Потом — армия. Служил на севере, это тоже сплошная пьянка. После армии — рестораны, попойки, постоянный перегар. Семьи, естественно, не завел, а на работе меня вытерпели один год».

Без работы Виктор протянул полтора года. Естественно, в беспробудном пьянстве. Допился до белой горячки, после чего 200 дней провел в стационаре. Когда кончались деньги и хотелось есть, Виктор брал направление в санаторий для алкоголиков, благо, стоял на учете в наркологии. «Когда алкоголик соглашается на что-то, это значит, что его выпили из запоя, это не значит, что он хочет бросить пить. Просто не на что купить вина и хочется кушать», — утверждает, ссылаясь на собственный опыт, Виктор. Ему не помогали ни кодировки, ни «торпеды» (это когда в вену вводится лекарство, вызывающее болезненные симптомы при принятии алкоголя). Единственным способом спасения от алкоголя оказалась группа анонимных алкоголиков. Виктор трезв со дня ее возникновения, то есть с 1998 года. Вычеркнутый пьянкой из жизни срок составил пять лет.

Лена выросла в семье, где отец был алкоголиком. Сама тоже начала пить очень рано. «Уже в восемнадцать я была алкоголичкой, — рассказывает Лена. — После первого семестра бросила институт. Ни родные, ни знакомые не понимали, что я больна. Говорили: пересилишь и все будет нормально. После годового запоя я сама отправилась в санаторий для алкоголиков "Белое болото". Там прошла курс лечения. Выписавшись, подумала, что по чуть-чуть могу выпить. Попробовала — снова месячный запой». Лена закодировалась на год. После восьми месяцев трезвости пришла в группу. Не пьет уже два года и три месяца без всякой кодировки.

«Без группы невозможно справиться с болезнью, — говорит Виктор. — За три года к нам приходило много людей. Те, кто решал, что ему достаточно и дальше он справится самостоятельно, рано или поздно снова начинали пить. Теряя контакт с группой, общаясь только с людьми, которые знают меру в выпивке, алкоголику начинает казаться, что он тоже способен себя контролировать и может выпивать как все. Первая рюмка всегда становится роковой».

Возникающая у анонимных алкоголиков зависимость от группы становится своего рода заменой потребности в алкоголе. В этом, видимо, и заключается секрет успеха. Объединенные общей, понятной только им болезнью, обсуждая ее, анонимные алкоголики помогают друг другу понять природу недуга, делятся опытом борьбы с ним.

В группе не принято интересоваться социальным и имущественным статусом человека. Все называют друг друга по именам. Так создается атмосфера доверия, благодаря которой легче излить душу, избавиться от депрессии, снять стресс. «Это как психотерапия, — говорит Виктор. — На работе так, бывает, замотаешься. Приходишь сюда уставший донельзя, а выходишь отдохнувшим». «Основное — это честность перед собой и перед остальными членами группы. Я из себя повытаскивала такие вещи, что даже родной маме бы не рассказала», — признается Лена.

Для Лены, Виктора и многих других их товарищей группа — больше, чем семья. «Мой парень ревнует меня к группе. Я поставила ему ультиматум: либо он принимает меня такой, какая я есть, либо мы расстаемся», — говорит Лена. На вопрос: где бы она хотела найти себе будущего спутника жизни? — девушка ответила: «Идеальный вариант, если бы мы познакомились в группе».

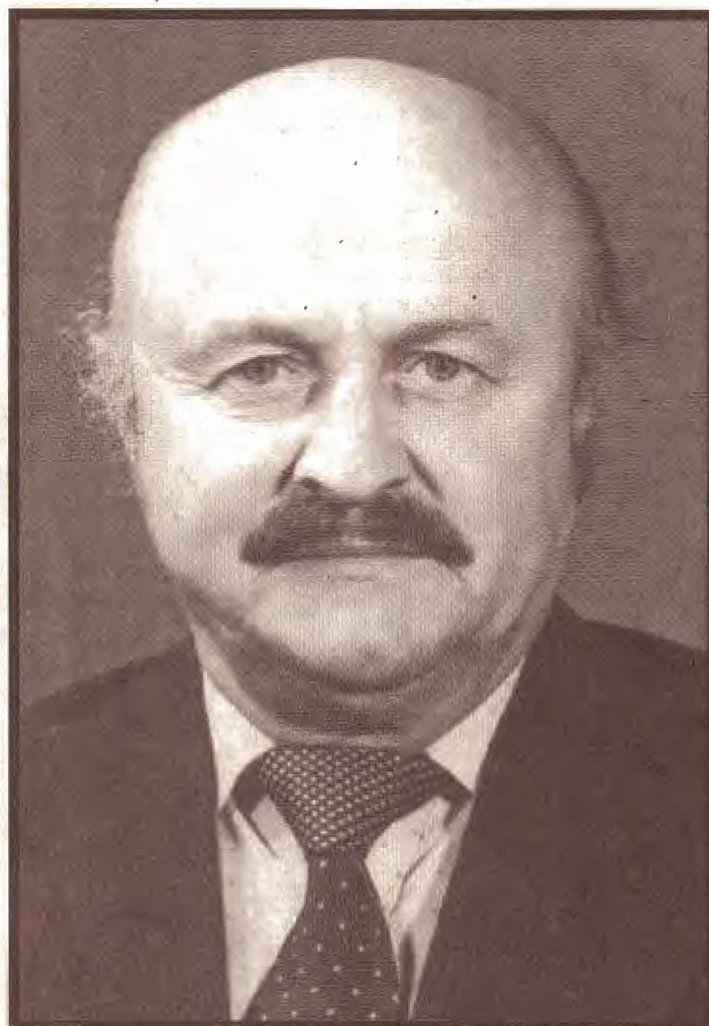
В Гродно, кроме отпраздновавшей свой третий день рождения группы АА «Горизонт», с 1999 года действует и вторая группа «Благовест». Всего же в Беларуси насчитывается около ста групп анонимных алкоголиков. Для сравнения: только в Белостоке (Польша) действует 37 групп АА, а в Варшаве ежедневно проходит около пятидесяти собраний анонимных алкоголиков. Всего же по данной методике во всем мире лечатся более миллиона человек, которые собраны более чем в 68 000 групп в 114 странах.

ПРОЩАЛЬНОЕ

РАЗГАДАЕМ ЛИ МЫ ЗАГАДКУ ЧЕЛОВЕКА?

Не стало Николая Егоровича Матуковского. Драматурга, публициста, журналиста от Бога. С Николаем Егоровичем коллектив нашей газеты познакомился буквально в первые дни после рождения «Дня». По просьбе редакции он подготовил серию публицистических эссе о жизни современной Беларуси. У Николая Егоровича было много идей и задумок, которые мы вместе планировали реализовать на страницах нашего издания. Увы, не успели.

Предлагаемая вашему вниманию публицистика — отрывок из объемной статьи, написанной им еще в мае. Тогда никто не мог даже предположить, что произойдет в Америке и что случится с нашим миром в ближайшем будущем. Он все это предчувствовал. Впрочем, судите сами.



Николай МАТУКОВСКИЙ

Говорят, человек «разгадан» на 25 процентов, другие называют всего лишь пять процентов. Я склонен больше верить последним, потому что в последние десятилетия — сплошные «зигзаги» человеческих поступков, мыслей не укладываются в обычные представления о поведении «венца природы», никакими моральными нормами не могут быть истолкованы или объяснены. Вот давайте вместе с вами проследим за поведением человека на протяжении всей новейшей истории и попытаемся понять мотивы его более чем странного поведения. Возникла даже теория нелепого анахронизма, незрелого или извращенного ума, сбоя в «поступательном движении к счастью». История фашизма в Германии или коммунизма в России представляется чем-то вроде массового психоза, заблуждения, ошибки развития.

Однако более или менее регулярно возникающие катаклизмы, вспышки насилия, региональные или мировые войны толкают нас к выводу, что у «войны» и «мира» разные законы. Вера в человека и его разум сменяется периодами сомнения или даже отвращения к человеческой натуре, способной на невиданную и неоправданную жестокость по отношению к себе подобному. (Вспомните отрубленные боевиками головы иностранцев и выставленные на всеобщее обозрение!) Мир сменяется войной, период «ренессанса» периодом «декаданса». Мироощущения в конце, начале и середине войны различаются настолько существенно, что можно говорить о разных «моделях» поведения человека в разные периоды истории.

К разряду воззрений, вызванных неверием в силу человеческого разума, в разное время относились труды таких непохожих философов, как Т.Мальтус, Ф.Ницше, Конст. Леонтьев, О.Шпенглер, М.Хайдеггер и другие. Единственным, что сближало их, было неверие в прогресс и возможность накопления человеческого позитивного или нравственного опыта. Иначе говоря, ошибки, заблуждения прошлого (как технологический прогресс) не предохраняют от повторения их в будущем. Поэтому региональные и мировые войны обладают определенной периодичностью, вызываются не столько социальными и историческими причинами, сколько накоплением в душах агрессивности, и, принося с собой разрушение и смерть, одновременно регулируют многие процессы, в том числе и нравственное осознание человеком своей природы. И той опасности, которую она представляет.

Вот как писал об этом Валерий Ронкин в журнале «XX век и мир»: «Когда массами овладевает страсть к насилию — оно совершается. Конечно, всегда находятся те, кто греет на этом руки. Когда горит дом, воры пользуются пожаром. Пожароопасна сама натура человека».

Однако война, насилие — это бумеранг. С одной стороны, войны оборачиваются горой трупов, похоронок не только среди врагов. Но и среди своих. С другой — процесс насилия, убийства вызывают отвращение к себе. Точнее, в процессе убывания агрессивности человек перестраивает модель поведения, сначала все больше возмущаясь «ужасами войны», а потом и собой как носителем агрессивного начала. Усталость от войны способствует пацифистским настроениям, просыпается человеколюбие, люди вспоминают о морали, начинают мечтать о «спокойном, мирном труде» и ищут виноватых в виде своих или чужих правительств.

Современные политологи, анализируя процессы, происходящие сегодня на территории бывшего СССР, описывают их примерно так... Развал СССР и борьба за независимость отдельных республик — это следствие стремление человека к свободе. А то, что все это сопровождается вспышками насилия, гражданскими, национальными, религиозными войнами, — это неизбежные издержки обретения свободы не вполне готовыми к ней и не вполне цивилизованными и испорченными «долгим сидением в тюрьме» нетерпеливыми радикалами. Мол, СССР — тюрьма народов, за 70 лет извратила природу человека, которому только еще предстоит вылечиться от последствий социалистической действительности. Кроме того, советская национальная политика так перетасовала народы и их территории, что теперь приходится расхлебывать кашу, заваренную 40, 50, 60 лет назад.

Многие западные исследователи полагают, что в 60 — 70-е годы XX века была «пропущена» мировая война. То, что было названо «холодной войной», а также региональные войны и конфликты, война Америки во Вьетнаме, арабо-израильские войны, чехословацкие события 1968 года, кровавые конфликты между Англией и Северной Ирландией и т.д. — естественные следствия этой «пропущенной» войны. Скопившаяся агрессивность потребовала выхода и так или иначе реализовалась в различных конфликтах и катаклизмах.

Тоталитарный режим в СССР сдерживал не только порывы человека к свободе и справедливости, но и агрессивные порывы, которые не находили для себя выхода. Распад СССР и падение тоталитарно-охранительного режима, долгое время являвшегося полюсом зла и объектом ненависти для народов и граждан, обнаружили то, о чем можно было догадаться: ненависти скопилось так много, что ей уже некуда было деваться. Природа человека такова, что он не может сказать себе и другим: моя (ваша) душа переполнена злобой, поэтому давайте кого-нибудь убьем, чтобы унять зуд души и израсходовать злобу, без чего я (мы) не смогу спокойно жить и работать. Человек нуждается в самооправдании. Его устраивает только «святая ненависть», «справедливый гнев», «праведная жажда крови» врага. Ему необходимо благородное обоснование его порывов, хрестоматийный образ «нечестного» врага. Самая прозрачная мотивация его, если он заряжен жестокостью до предела. Именно так начинаются погромы, национальные и религиозные войны, в которых нет ни правых, ни виноватых. Такие войны я, например, видел в безобидной, мирной Индии, когда одна деревня шла стенкой на другую из-за того, что их бог казался самым лучшим, а соседи молились другому.

В любом случае желательно, чтобы враг был рядом и чтобы он был достоин ненависти. Разве не то было между Арменией и Азербайджаном?.. Если можно призвать на помощь историю, то у круговорота насилия появляется еще одно обоснование. Теперь узбеки сражаются с таджиками, таджики с узбеками и сами с собой, грузины — с абхазами и осетинами, молдаване — с русскими казаками. А чеченцы готовы сразиться со всем миром...

То, что происходит на наших глазах, происходило уже не раз и всегда завершалось усталостью, страхом перед содеянным и последующим периодом «мира». Происходящее можно назвать перманентной третьей мировой войной, которая может приобрести всеобщий характер, а может израсходовать свою силу в региональных конфликтах. Вероятно, мораль, человеколюбие и ненависть копятся в одном и том же отсеке человеческой души. Убывание желчи компенсируется человеколюбием, происходит отрезвление, и человек оборачивается с недоумением назад, не понимая, что за сумасшедшие устроили эту кровавую бойню.

P.S. Редакция газеты «День» выражает искреннее соболезнование родным и близким Николая Егоровича. Не стало замечательного человека. Осталась Память.

КОМПЕТЕНТНО

ВАЖНЕЙ ВСЕГО ПОГОДА В ДОМЕ

Елена САК

Более 7 тысяч многоэтажных домов в Беларуси пригодны для сооружения мансард. Их возведение позволило бы существенно сократить очередь нуждающихся в жилье, а в некоторых случаях и решить проблему безопасного проживания людей.

Согласно утвержденной Мингорисполкомом программе многие старые дома в столице будут обновляться путем надстройки мансард. Насколько успешным оказался проект, мы попросили рассказать директора проектного института Инкопроект Ивана Сергеевича ЖУРАВЛЕВА.

— На Западе максимально используют старое жилье, так как это выгодно. Если изучить российский опыт, то можно убедиться, что оно доступно, удобно в строительстве и способно решать социальные проблемы горожан. В некоторых населенных пунктах там застраиваются таким образом целые жилые кварталы. Причем в стоимость одного квадратного метра, приблизительно около 220 USD, входит также и капитальный ремонт нижерасположенной части дома, и утепление фасада. У нас же мансарда, по информации застройщиков, дороже обычной квартиры, и, поскольку такое строительство находится в руках частного бизнеса, стоимость одного метра является коммерческой тайной. По некоторым данным, в большинстве реализованных проектов стоимость единицы площади мансардного этажа превышает аналогичный показатель нового строительства, что противоречит международному опыту, логике и расчетам.

— Иван Сергеевич, много ли в Минске домов, которые требуют реконструкции и ремонта?

— Да, таких немало. Замена рубероидного покрытия плоских протекающих крыш решает проблему лишь на непродолжительное время. Для этого больше всего подходит мансарда. В доме по проспекту Скорины, 113 каждая квартира получила автономную систему отопления после надстройки мансардного этажа. Все окна в этом же доме заменены на современные конструкции, а между мансардой и остальной частью положено монолитное перекрытие, которое в случае пожара сможет защитить дом от распространения огня. Аналогичное строительство будет проводиться и над несколькими домами по ул. Некрасова.

— Препятствуют ли реализации проекта домовладельцы, ведь они сами вправе распоряжаться свободными площадями?

— Строительство ведется без отселения жильцов, что, конечно же, приносит определенный дискомфорт. Кроме того, Закон «О совместном домовладении» включает требования, чтобы всякое изменение было согласовано с каждым собственником дома (в Германии достаточно согласия большинства). Сделать это зачастую бывает непросто. Некоторые застройщики, чтобы получить у жильцов добро, еще до начала строительства застекляли балконы дома, меняли окна и т.д. Домовладельцев волнует, кто будет жить в новых квартирах и не отдадут ли их под офисы. Но поспешу успокоить, что по нормативам, разработанным Министерством архитектуры при участии МЧС, такие мансарды рассчитаны только под жилье. В крайнем случае там могут размещаться творческие мастерские художников или архитекторов.

— А согласующие инстанции?

— Получить согласование у пожарных было непросто всегда. Да и нормативы проектирования мансардного жилья также отсутствовали. Самым доступным и легким в обработке и в то же самое время легко возгораемым материалом, как известно, является древесина. Использование последней привело к необходимости разработки защитных конструкций от воздействия огня. И если раньше в этих целях применялись дорогостоящие импортные материалы, то теперь предприятия Беларуси освоили производство огнестойких гипсокартонных и минераловатных плит, что, в свою очередь, повлияет и на себестоимость строительства. Конструкции мансард с их использованием были испытаны на полигоне МЧС и показали отличные результаты для применения.

— Выплачивается ли жильцам компенсация за причиненный моральный ущерб?

— Практика строительства дома по проспекту Скорины, 113 показывает, что да. Застройщик оплатил стоимость коммунальных услуг за период строительства. Есть и другие стимулы. Привлекая средства жильцов нижерасположенных квартир, последним дается возможность улучшения жилищных условий путем надстройки второго уровня своей квартиры. Думаю, рано или поздно люди убедятся, что такое жилье по своим потребительским качествам ничем не хуже обычного, а, может быть, даже и лучше.

БЕЛАРУСКАЕ СРЭБРА ПОЛІАТЛОНУ

Алесь СТАНКЕВІЧ

Чарговы чэмпіянат свету па поліатлоне завяршыўся днямі ў Варонежы, і на ім вызначыліся нашыя землякі.

Сярод 161 удзельніка з пяці краін СНД (на жаль, іншыя не далучаюцца пакуль) беларусы былі выгодна заўважаны яшчэ на парадзе адкрыцця сваёй арганізаванасцю ды экіпіроўкай.

Поліатлон — тое ж шматбор'е ГПА, толькі «па-расейску», адзінае кардынальнае ўдасканаленне — гэта пераход на пнеўматычную стральбу. Удзельнікаў на гэты раз падзялілі на 8 падгруп ад 14 да 78 год, вось такі ўзроставы дыяпазон!

Кажуць, гаспадарам і муры дапамагаюць, да таго ж расейцы нават мелі кожны персанальную зброю. Але беларусы добра падрыхтаваліся дома, атрымаўшы падтрымку спартыўных кіраўнікоў сваіх рэгіёнаў і прадпрыемстваў ды непасрэднага завадатара з Міністэрства спорту Г.Манкевіча. Нашыя шматборцы саступілі толькі расейцам, але пакінулі за сабою Казахстан, Украіну ды Азербайджан.

Камандная перамога складваецца з асабістых унёскаў, таму варта назваць пэўныя імёны.

Чэмпіёнам стаў бабруйчанін Лявон Гісаў з «Белшыны», яму выпадала выступаць толькі ў асабістым заліку, але ён меўся паказаць высокі вынік, таму перайшоў у другую групу, дзе змагаўся з маладзейшымі за сябе на 5 — 6 гадоў і перамог.

С кожным стартам сталее горацкі шматборац Аляксей Бяргові, спецыялісты прарочаць яму добрыя перспектывы.

Мікола Аржба і Якаў Прыгажаеў з тае ж бабруйскай «Белшыны», Пятро Варатынскі з Віцебшчыны — добра вядомыя не толькі ў Беларусі. Яны занялі п'едэстал адпаведна на другой, зноў другой і трэцяй прыступках.

Крыху больш сціплы вынік жанчын, але другое месца Юлі Сакольчык з Мінску — гэта дадатак у агульную скарбонку.

«Здароўе» беларусаў на належным узроўні, і пераканацца ў гэтым можна на прафсаюзнай міжгаліновай спартакіядзе ў Магілёве ў верасні і на кастрычніцкіх стартах у Мінску.

P.S. «Здароўе» — сучасная беларуская назва былога шматбор'я ГПА.

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

БОЛЬШЕ ДРАМАТИЗМА В КОНКУРСЕ КРАСОТЫ

Объявлена победительница конкурса «Мисс Америка — 2002». Корона досталась очаровательной 21-летней Кэти Харман из Орегона. Имена других финалисток: Эбби Линн Рабин (Массачусетс), Стефани Кулберсон (Теннеси), Маршоун Эванс (округ Колумбия), Андреа Пламмер (Нью-Йорк). Короновала победительницу прошлогодняя королева Америки — Анджела Перес Баракуйо. Между тем телевизионная версия конкурса «Мисс Америка» скоро претерпит значительные изменения. Об этом заявил президент компании «Miss America Organization» Боб Реннейсен. «Первая телеверсия этого конкурса была показана в 1954 году, и с тех пор драматургия шоу мало изменилась. Нас это никак не устраивает, и мы хотели бы, чтобы в передаче о самой красивой незамужней девушке Америки появилось больше драматизма», — заявил Реннейсен. Он уточнил, что конкурсанток, разумеется, не станут на глазах у миллионов зрителей бросать в клетку с крысами, но испытания, которые выпадают сейчас на долю красавиц, станут более серьезными.

СКОЛЬКО СТОИЛО УГОВОРИТЬ МИТТЕРАНА?

Знаменитая французская писательница Франсуаза Саган предстанет перед судом по подозрению в неуплате налогов. По мнению властей, писательница утаила от государства сумму в несколько миллионов франков. Эти деньги Саган заплатила нефтяная компания «Elf», использовавшая в своих целях влияние писательницы на бывшего президента Франции Франсуа Миттерана. 66-летняя Саган с 1992 по 1995 год получила 4 миллиона французских франков, которые пустила на ремонт своего дома в Нормандии. Саган отрицает, что получила деньги, хотя и признает, что представители «Elf» просили ее уговорить Миттерана оказать давление на Узбекистан, чтобы эта страна согласилась предоставить «Elf» право на проведение геологических исследований.

КОГДА СУПЕРИЗВЕСТНОСТЬ МЕШАЕТ

Майклу Джексону, выразившему желание принять участие в состоявшемся недавно в Нью-Йорке благотворительном телемарафоне «America: A Tribute to Heroes», было отказано. Король поп-музыки хотел внести свой вклад в мероприятие, проводившееся в Лос-Анджелесе с целью сбора средств жертвам терактов 11 сентября. Однако продюсеры телемарафона отказались от участия Джексона, заявив, что услуги поп-звезды не потребуются. «Нам кажется, что он не отвечает духу мероприятия. Мы боимся, что его выступление привлечет внимание только к нему, а не к жертвам трагедии», — объяснили свой отказ организаторы. Среди голливудских звезд, участвовавших в телевизионной благотворительной акции, были такие знаменитости, как Том Круз, Джек Николсон, Мэг Райан, Джулия Робертс, Сильвестр Сталлоне, Джордж Клуни, Дэнни Де Вито и другие. Телемарафон смотрели 89 миллионов человек во всем мире.

КУРНИКОВА СНИМЕТСЯ ДЛЯ «PLAYBOY»

Американская редакция «Playboy» сделала россиянке Анне Курниковой предложение сняться в традиционном для популярного мужского журнала обнаженном виде — и не получила отказа. Официального согласия пока, впрочем, тоже. «В наш офис ежедневно приходят сотни, а может быть, даже тысячи рекламных предложений для Анны. Естественно, на такую красивую девушку не могли не обратить внимания мужские журналы. Однако опровергать информацию о согласии Анны сниматься в стиле «ню» бесполезно — лучше всего это делает время», — заявил представитель компании «Октагон», которая ведет дела многих мировых звезд, в том числе Курниковой. Наиболее откровенными собеседниками оказались представители журнала. «Насколько я знаю, с просьбой о фотосессии представители американского «Playboy» обратились к Курниковой еще около года назад. Тогда они не получили отрицательного ответа. Скорее всего Анна с мамой раздумывали. Сейчас, возможно, переговоры возобновились», — рассказал главный редактор российского издания. Отдельная тема — гонорар, который Курникова получит за появление на глянцевых страницах. Американские издания цитируют арт-директора «Playboy», заявившего: «Мы предложили Анне такую сумму, от которой очень непросто отмахнуться даже вполне обеспеченной девушке». Но предположения о контракте «с семью нулями» поставила под сомнение российская редакция журнала: «Сомневаюсь, что американцы предложили 10 миллионов долларов — это раз в десять больше стандартного гонорара суперзвезды за откровенную съемку. Навряд ли Курникова столько стоит».

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Автор сборника рассказов «Мещерская сторона». 8. Сладкий прохладительный напиток. 9. Духовой музыкальный инструмент. 12. Вид театрального искусства. 13. Река на территории России и Украины. 14. Бахчевая культура. 16. Авторитет, влияние. 18. Дощечка, на которой смешивают краски. 19. Кусковой сахар. 22. Русский скульптор. 23. Артист цирка, спортсмен. 24. Бельгийский композитор и музыковед. 26. Произведение И.С.Тургенева из «Записок охотника». 27. Город в Армении. 30. Военное судно. 31. Винтообразная линия. 32. Представительство страны в другом государстве.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Остров в Эгейском море. 2. Дорожное покрытие. 3. Приток Припяти. 4. Автор романа «Жак-фаталист и его хозяин». 6. Родина М.Шагала. 7. Арифметическое действие. 10. Порт в Колумбии. 11. Украшение предмета изображениями или узорами из металла, дерева, кости. 15. Русский механик. 17. Актер, снимавшийся в фильме «Деревенский детектив». 18. Косметическое средство. 20. Древнегреческий историк. 21. Волокнистое и масличное растение. 24. Груз для увеличения веса судна, аэростата. 25. Стихотворный размер. 28. Дворянский титул. 29. Продолговатая возвышенность, гряда.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В №69

По горизонтали: 5. Красноярск. 8. Лекало. 9. Овация. 12. Пасека. 13. Агни. 14. Протон. 15. Веласкес. 17. Амударья. 19. Прототип. 22. «Гугеноты». 24. Кнопка. 26. Нота. 27. Карниз. 28. Тантал. 29. Аншлаг. 30. Экспозиция.

По вертикали: 1. Юрмала. 2. Ассонанс. 3. Лявониха. 4. Эскарп. 6. Череда. 7. Пирога. 10. Палестрина. 11. Гольфстрим. 16. Крот. 18. Утюг. 20. Топчан. 21. Пенелопа. 22. Градация. 23. Нарзан. 25. Алтека. 27. Кошкин.

МОЗАИКА

СУДЬБЫ ЛЮДСКИЕ

ЗИНАИДА БРОВАРСКАЯ: «ВСЯ ЖИЗНЬ – ТЕАТР»

Светлана МАРТОВСКАЯ, «День»

Под громкое, без стеснения, ненормативное общение строителей-ремонтников пытаюсь отгадать, за какими окнами квартира актрисы, к которой иду на интервью. Ремонт старых, еще сталинских домов — это хорошо, только вот хочется уже со двора, с подъезда, с лестницы видеть — здесь живет народная артистка БССР. Но двор неухоженный, бригада молодых парней обсуждает объемы ремонта на специфическом языке, а я пришла заранее и теперь вот жду назначенного часа, чтобы быть пунктуальной.

Нажав кнопку звонка, ловлю себя на мысли, что сейчас увижу квартиру, похожую на музей и сцену одновременно. А дверь мне откроет величественная дама.

Она оказалась невысокой хрупкой женщиной с чуть вьющимися седыми волосами, доброй улыбкой и готовностью рассказать все, что будет интересно мне и читателям. И квартира — далеко не музей... Вот только фотографии и портреты ее бывших учителей и партнеров по спектаклям развешаны по стенам и расставлены везде, куда может упасть взгляд. А среди них — одна маленькая фотография мальчика лет четырех-пяти. Сын, трагически погибший в двенадцать лет. Больше у нее детей не было. Как не было после смерти мужа (тоже слишком ранней) и второго замужества. А еще была смерть мамочки (так она и сейчас, уже в воспоминаниях, зовет мать), которая была настоящей опорой дочери. Потом не стало отца, и пусть они не были духовно близки, но ведь — отец... И все эти жизненные трагедии сконцентрированы были, словно специально, чтоб больнее было, в очень короткий промежуток времени.

А потом — осталась только работа. Театр заменил все: семью, друзей, даже саму жизнь. И так по сей день. Недавно, 31 августа, негромко, непышно, незаметно, она перешагнула в свой 86-й год жизни. Приняла цветы и добрые пожелания от коллег в театре. Пресса мельком отметила: «Старейшей актрисе Белорусского театра им. Я.Купалы Зинаиде Ивановне Броварской исполнилось 85 лет».

А хотелось бы увидеть торжество, море цветов, толпы поклонников, афиши с названиями десятков спектаклей с ее участием. И среди всего этого великолепия на троне (пусть бутафорском!) она, Актриса. А у подножия трона на коленях все остальные: президент, министры, чиновники, начальники и их подчиненные... Ибо не они лицо и величие белорусской нации, а эта женщина, в глазах которой оставили след не столько прожитые годы, сколько прожитые в ролях чужие судьбы.

Мы говорили долго, и у меня возникло ощущение, что жизнь за окном этой квартиры, равно как и в ней самой, для Зинаиды Ивановны нечто временное, ненастоящее и даже несущественное. Вся ее жизнь там, в театре: на сцене, в гримерке, в зрительном зале. И говоря: «Жизнь — она бесконечна, прекрасна, загадочна, неожиданна», — Зинаида Ивановна, похоже, имеет в виду скорее ту, театральную жизнь, а потом уж все остальное.

Броварская родилась на Украине. «Отец — железнодорожник, а мамочка играла на фортепиано, хорошо пела, сочиняла стихи, в доме всегда было много друзей. Это мамочки заслуга, что я с ранних лет жила в мире искусства, музыки, красоты». Отец же, наоборот, на дух не переносил всего этого: «Они все голодранцы!» И злился на Зину: «И ты будешь голодранкой ходить по дворам с протянутой рукой: «Дайте копеечку!». А дочь от возмущения аж подпрыгивала на месте: «Я не буду просить копеечку!».

Школу Зина Броварская окончила с отметками «дуже добра». Пошептавшись с мамочкой, Зина поступила в Одесскую консерваторию на драматическое отделение. Через год 17-летняя студентка поняла, что «все это я очень люблю, но ничего не умею». И мамочка, дав с собою новое фланелевое одеяло, отправляет дочь в Москву, поступать в институт театрального искусства. Одеяло было страховкой — вдруг не поступит и деньги закончатся, «так одеяло продай и возвращайся домой». Отец же ничего не знал.

А в Москве заявление брать не хотели — несовершеннолетняя, до 18-летия оставался месяц... И, самое страшное, русский язык-то Зина не знала вовсе! А на украинском ее и слушать никто не хотел. Она же, маленькая, настырная, громкоголосая хохлушка, бегала за всеми педагогами: «Почему вы мои документы не принимаете? Я — Броварская!». Видимо, так надоела «це ж я, Броварска!», что документы наконец взяли. Перецеловав всех, кто был в тот момент рядом, помчалась готовиться. И вот первый вступительный экзамен. Зина, влетев на сцену, сообщила оторопевшей важной, профессорской комиссии: «Кіт у чоботях!» (имела в виду «Кот в сапогах».) Никто ничего не понял, так как «я их не порадовала русской речью». Естественно, язык Одессы, где жила Зина, в принципе отличается от московского. Но смелость, страстное желание поступить в институт, а к третьему туру просмотра и сносный русский язык — «день и ночь учила!» — сломали настороженность педагогов. «Добил» их, пожалуй, ее танец «Яблочко». Броварскую приняли в институт.

Училась с восторгом, самозабвенно, ни на что больше не обращая внимания. Даже теперь, спустя больше чем полвека, рассказывая, как танцевала перед приемной комиссией, Зинаида Ивановна мгновенно преобразилась, и я увидела ее, ту экспансивную, восторженную, хорошенькую одесситку, покорившую горделивую театральную Москву.

Однажды секретарь парторганизации института подошел к ней со словами: «Зина, вы получите распределение в Минск и поедете туда со мной». Она же, не совсем осознавая, что это официальное признание в любви, легко согласилась: в Минск так в Минск! Ну как же было отказать секретарю парткома?! А он получил должность директора Белорусского оперного театра, да и сам был белорус.

Вспоминая то время, Зинаида Ивановна долго молчала, глаза ее наполнились слезами, и наконец тихо произнесла: «Та Москва была моим счастьем».

Итак, Минск. Замужество. «Сказать, что я была сильно влюблена, не могу. Он был хороший человек. А я любила театр...» Когда родился сын, к Зине приехала мама. Надолго покинуть театр, даже по весьма уважительной причине, Броварская и думать об этом не хотела. Кстати, получив работу в театре, Зинаиде Ивановне вновь срочно пришлось учить еще один язык, белорусский. И пока мы говорили обо всем, она легко переходила с украинского на русский, а затем — на белорусский. А время было трагическое, 1937 год... Это теперь мы обо всем знаем. А тогда была работа, театр и дом, где мама, сын и муж. Конечно, когда доходили слухи, что кто-то из знакомых «исчез», то поверить, что это был враг народа, было невозможно, так как многих ведь и лично знали. Но сцена, театр и сын — это был ее мир, и он был словно в ином измерении.

А потом — 1941 год. Театр едет на гастроли в Одессу, Броварская счастлива, что там увидят ее, актрису, друзья, соседи... Но началась война. Семья — в Минске, Зинаиде чудом удалось вернуться, и уже все вместе уехали в эвакуацию, в Ашхабад. Но, узнав, что в Москве организовывается фронтовой театр «Огонек», Броварская добивается, чтобы ее зачислили в труппу, и два года, 1942 — 1943, она была фактически на фронте. Отступала, наступала, выступала... Даже сейчас говорит: «Я не могла отсиживаться где-то, когда остальные воюют». Зинаида Ивановна собиралась пробыть на фронте до конца войны, но муж попросил, как она деликатно выразилась, вернуться в семью. Война все же — не женское дело. Победу, май 1945 года, Броварская встретила в Куйбышеве, где и муж, и она работали в театрах, он — директором оперного, она — в драматическом. Ну а вскоре — домой, в Минск. И снова — в Купаловский. С тех пор никуда «в сторону» из своего театра Зинаида Ивановна не хаживала. Была не только ведущей актрисой, но и секретарем парторганизации, одиннадцать лет коллеги переизбирали ее на эту должность. А все потому, что для Броварской не существовали «закрытые двери» высоких начальников, если надо было кому-то из актеров «пробивать» квартиру, путевку в санаторий или место в детском саду для ребенка... Она с благодарностью вспоминает П.М.Машерова: «Много помогал артистам, которые ведь всегда были бедными!» А однажды и ей понадобилась помощь. Уже оставшись совсем одна, она отдала свою 3-комнатную квартиру кому-то «остро нуждающемуся». Вот только взамен ей предложили... снять частную, так как «нет у нас для вас ничего, даже однокомнатной». Машеров эту проблему решил, и Броварской «случайно» нашли пустую, двухкомнатную, в которой она живет и по сей день.

А еще Зинаида Ивановна с восторгом вспоминает Геннадия Дмитриевича Карпенко. И все показывала мне картину, что он ей подарил на день рождения... «Вы понимаете, лично приехал поздравить и подарил картину!»

В сегодняшнюю политическую и экономическую ситуацию не очень вникает. То есть вся внетеатральная суета жизни ее интересует только в том плане, затрагивает ли она интересы театра. Если нет — никакие митинги под окнами не заставят ее стать революционеркой. Если же да — пытается подсказать нынешним руководителям театра, что и как надо бы сделать, чтобы эта особая сфера жизни, театр, не разбилась...

Откровенно говоря, мне несколько досадно было, как же так — национальная элита, а построила себе замкнутый круг жизни, в который не впускает даже саму эту жизнь!

Когда же Зинаида Ивановна сказала, что проголосовала за А.Лукашенко, я не выдержала: «Но почему?! Вы, народная артистка, живете почти в нищенских условиях. А суетные политики с их неподъемными амбициями и такими же кошельками говорить-то грамотно даже не умеют, но мнят себя величием и славой белорусского народа. А вы — живая национальная, культурная ценность — всякий ли день позволяете себе фрукты купить?!»

Зинаида Ивановна тихо ответила: «А мне ничего и не надо. Я вот еще работаю. В театре ко мне прислушиваются, меня любят. И я их всех люблю. Очень! А все остальное... Разве оно так важно?»

ТЕСТ

ЧТО ВЫ ЗА ЧЕЛОВЕК?

Постарайтесь честно, не лукавя перед самим собой, ответить на все 15 вопросов предлагаемого теста.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК.

Отвечая на каждый вопрос, вы можете выбрать всего лишь один из вариантов ответа: «никогда» — 1 очко, «редко» — 2 очка, «иногда» — 3 очка, «часто» — 4 очка.

Итак:

1. Обладаете ли вы способностью посмотреть на себя со стороны?
2. Захлестывают ли вас эмоции?
3. Ищете ли вы одобрения по поводу ваших поступков у всех своих знакомых?
4. Боитесь ли вы оставаться в одиночестве?
5. Пытаетесь ли вы избегать неловких ситуаций и людей, при общении с которыми испытываете дискомфорт?
6. Возникает ли у вас ощущение, что вы не контролируете ход своей жизни?
7. Считаете ли вы, что ощущение подавленности — это признак слабости?
8. Бывает ли так, что вы себе не нравитесь?
9. Не думаете ли вы, что стопроцентно хорошие отношения с людьми в принципе невозможны?
10. Впадаете ли вы в депрессию?
11. Возникает ли у вас чувство изолированности от окружающего мира?
12. Не кажется ли вам, что ваши знакомые не очень хорошо о вас отзываются?
13. Бывает ли у вас такое чувство, что вы уже никому ничего не можете дать?
14. Избегаете ли вы контактов с людьми?
15. Испытываете ли вы недовольство самим собой и затаиваете ли раздражение?

А ТЕПЕРЬ ПОДСЧИТАЙТЕ НАБРАННЫЕ ВАМИ ОЧКИ.

Вы набрали менее 20 очков? Это может означать, что вы — рациональный и, пожалуй, осторожный человек. Вот только вам, возможно, не хватает некоторой оригинальности и блеска.

У вас от 20 до 30 очков? Вы — здоровый и уравновешенный человек. Однако вас характеризует недостаточная гибкость как в решении некоторых важных вопросов, так и в отношениях с людьми.

Если у вас от 30 до 45 очков, это может означать, что вы часто страдаете от сомнений, от неудовлетворенности жизнью. Постарайтесь смириться с тем, что на свете нет совершенных людей, и учитесь показывать себя с лучшей стороны.

Если у вас от 45 до 60 очков, то это может свидетельствовать о том, что вы слишком близко принимаете все к сердцу. По-видимому, наступил момент, когда вам следует полностью пересмотреть ваш образ жизни.

ОКАЗЫВАЕТСЯ

КУРИЛЬЩИЦ СО СТАЖЕМ ОЖИДАЕТ РАК ЛЕГКИХ

Наиболее распространенным раковым заболеванием у женщин в ближайшие двадцать лет станет рак легких. К такому выводу пришли медики больницы при университете немецкого города Эссен. Они предупреждают, что больше всего может пострадать женское население стран, где курение среди слабого пола стало обычным явлением. Специалисты отмечают, что за последние 10 лет количество смертей от рака среди мужчин стабилизировалось или несколько снизилось. Однако среди женского населения этот показатель растет, поскольку все больше женщин курят, и в некоторых странах число смертей от рака легких у женщин уже превысило количество жертв рака груди. Ученые уточняют, что сегодня наиболее подвержены раку легких те женщины, которые начали курить в 70 — 80-е годы. «Существует период продолжительностью 20 лет между моментом появления привычки и началом развития рака», — говорит профессор Николаус Коньецко. Медики полагают, что женщины больше подвержены раку легких, чем мужчины, однако и вероятность выздоровления при ранней диагностике у них выше, особенно в возрасте до 50 лет.

НОВЫЙ МИРОВОЙ РЕКОРД

Кулинары из северной Италии установили новый мировой рекорд, приготовив свое национальное блюдо, пиццу, длиной в 130 метров. Повара из Брескии изготовили гигантскую пиццу в рамках благотворительной акции в пользу людей, страдающих рассеянным склерозом. Произведение кулинарного искусства из помидоров, сыра и грибов было разделено приблизительно на 2000 порций, которые могли приобрести все желающие. Деньги, вырученные от продажи кусочков рекордной пиццы, пошли больным рассеянным склерозом. Своим шедевром виртуозы от кулинарии побили прошлый рекорд, принадлежавший их коллегам из местечка Агерола, недалеко от Неаполя, и представлявший собой пиццу длиной 90 метров. В Книге рекордов Гиннесса также упоминается пицца, имевшая самый большой диаметр — 37 метров, приготовленная в 1990 году поварами Норвуда (Северная Африка).

ПОТТЕР ЗАПОДОЗРЕН В РЕКЛАМЕ МАГИИ

В Великобритании запретили Гарри Поттера. Правда, пока не книжку о нем, а только игрушки, сделанные по мотивам этой чудной детской книжки. Сеть магазинов категорически запретила продажу игрушек, имитирующих необычные волшебные предметы, и сувениров с изображением Гарри. Мотивировка этого запрета звучит как-то слегка по-инквизиторски. Оказывается, руководство опасается, что этот литературный герой может «заманить детей в сети оккультизма». Дальше — больше. Представитель группы магазинов развлечений заявил, что эти игрушки рекламируют черную магию. Но и это не все. Владелец этих магазинов Гэри Грант пошел еще дальше, отметив, что игрушки «не имеют ничего общего с христианскими верованиями». По его словам, книга ничуть не опасна, поскольку это просто беллетристика. А вот игрушки олицетворяют колдовские ритуалы, поэтому их необходимо запретить. Надо отметить, что дети всегда играли в волшебство, магию и колдунов, и никому от этого не было никакого вреда. Так же, как большинство детей играют в индейцев или пиратов и при этом далеко не все становятся капитанами пиратского корабля. Правда, для Британии проблема магии действительно актуальна: в Шотландии с неимоверной скоростью распространяются древние языческие верования и культы. Может быть, именно поэтому «волшебные» игрушки вызвали такой сильный общественный резонанс. Возможно, компания захочет в целом пересмотреть политику выбора товаров для принадлежащих ей магазинов. В частности, не исключено удаление из каталогов Барби, чья одежда не может понравиться ни одному правоверному католику и чей облик в целом способен склонить детей к занятию страшно подумать чем.

ЧТО ОБЩЕГО У «НИССАНА» И «ФОРДА»?

Англичанка Кэрол Коулмэн из Суонси отправилась в магазин на своей новенькой машине «Форд Фиеста», а уехала со стоянки на чужом «Ниссане Микра». Женщина просто перепутала, купила машину всего неделю назад и не успела привыкнуть к ней. Как ни странно, ключи от «Форда» подошли к чужому «Ниссану» такого же цвета, который был припаркован неподалеку. Кэрол Коулмэн спокойно села в машину вместе со своим братом Дэвидом и уехала. Только проехав милю, она заметила, что часы в машине выглядят несколько иначе и радио настроено на другие станции. Кэрол вернулась на стоянку и сообщила полиции о своей ошибке. Реакция хозяина второй машины неизвестна.

ЭСТОНИЯ УТВЕРДИЛА ЭМБЛЕМУ «ЕВРОВИДЕНИЯ-2002»

EUROVISION SONG CONTEST ESTONIA 2002

Европейский союз по телерадиовещанию одобрил предложенную Эстонским телевидением эмблему и обещал использовать ее как официальную на конкурсе песни «Евровидение-2002», который пройдет в мае будущего года в Таллине. Из двух предложенных вариантов Европейский союз одобрил работу Маргуса Клаара и Вейко Тамъярва. В соответствии с условиями конкурса авторы победившего эскиза получат премию в 15 тысяч крон, а ЭТВ приобретет авторские права на использование этой эмблемы. По словам главного организатора конкурса «Евровидение-2002» Юхана Паадама, для Эстонии очень важно использовать на конкурсе собственную эмблему. «Если бы группе референтов не понравились наши предложения, Европейский союз по телерадиовещанию предложил бы свою эмблему, к которой была бы добавлена надпись «Eurovision Song Contest Estonia 2002», — добавил он. На конкурс эмблем, который проводился в июле и августе, была представлена 51 работа.

СУД – НЕ НАДЕЖНОЕ МЕСТО

В Гамбурге совершена дерзкая кража: 57 картин художника-экспрессиониста Рудольфа Бунка (1908 — 1974) общей стоимостью полмиллиона долларов похитили прямо из здания суда, где была устроена выставка. Следов взлома полиция не обнаружила. Любопытно, что дочь художника, выбирая место для проведения выставки, исходила именно из соображений безопасности. Суд, по ее мнению, — самое надежное место в Гамбурге. Теперь ей остается утешаться тем, что если воров поймают, суд будет чрезвычайно наглядным и показательным, так как будет проходить прямо на месте преступления.

ОБНАРУЖЕНА ТРОПА ДИНОЗАВРОВ

Недавно на одном из скалистых склонов на севере Испании были обнаружены тысячи следов динозавров. Четкие отпечатки трехпалых следов имеют длину до 35 см. Протоптанная ящерами тропа имеет около пяти метров в ширину и 105 метров в длину. Раньше ее не замечали, так как обычно склон покрыт богатой растительностью, которая сейчас зачахла из-за засухи. Следы динозавров в этой местности уже находили. Но, как считают эксперты, последняя находка уникальна в масштабе всей Европы, так как наряду с ящерами свои следы здесь оставили их современники многих других видов. В месте, которое 115 миллионов лет назад, вероятно, было покрыто водами реки или озера, найдены различные отпечатки, предположительно, оставленные там черепах, летающих пресмыкающихся и рыб.

СССР ВОСКРЕСЯТ В СЕТИ

Уже через несколько дней, а именно с 1 октября возобновится регистрация доменных имен в зоне .su, которая была приостановлена еще в 1994 году. Об этом объявили РосНИИРОС и Фонд развития Интернета. Самое интересное, что в первое время стоимость имени в доменной зоне .su составит 15 тысяч долларов. Правда, обещают, что мера эта временная и нужна она для защиты от киберсквоттеров, потом домены подешевеют до 100 USD. Вырученные деньги направят на научно-исследовательские проекты.

АВТОГРАФ НА ПАМЯТЬ

Черный лабрадор, названный в честь английского боксера Леннокса Льюиса, получил от него в подарок автограф. Леннокс Лу стал обладателем награды за помощь хозяйке Максин Хартшорн в ее работе на благо страдающих необучаемостью людей. Чемпион по боксу был настолько впечатлен способностями собаки, что послал ей подписанную фотографию, календарь и марки с собственным изображением. Четырехлетний лабрадор стал обладателем награды «Good Citizen Awards» в 2000 году. Поэт Бекки Энон сочинил стихи о своем четвероногом тезке, он попросил побольше информации о нем, и мисс Хартшорн выслала спортсмену вырезки из газет, рассказывающие о ее лабрадоре. Максин назвала свою собаку в честь боксера, потому что является его поклонницей, и они оба — боксер и собака — «большие и добрые». Теперь хозяйка и собака надеются встретиться с Льюисом лично.

ДЕНЬ

Главный редактор Александр ТОМКОВИЧ. Учредитель ООО «Деньпресс». Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати. Регистрационный №1987. Юридический адрес: г.Минск, ул.Матусевича, 35-215.

Адрес редакции: г.Минск, 220030, ул. Ульяновская, 31, 5 эт., тел. 211-11-40, 222-48-56. E-mail: den@mrx.minsk.by, den9274@mail.ru. Газета издается на русском и белорусском языках. Выходит 3 раза в неделю. Заказ №5598. Отпечатано в РУП «Издательство «Белорусский Дом печати», г.Минск, пр-т Ф.Скорины, 79.

Тираж 6200 экземпляров. Цена договорная. Подписана в печать в 18.00 26.09.2001г. Ответственность за правильность содержания рекламных текстов, почтовых, банковских реквизитов и телефонов несет рекламодатель.

Мнения авторов опубликованных материалов могут не совпадать с мнением редакции. Рукописи не рецензируются, с письмами читателей редакция поступает по своему усмотрению. Перепечатка публикуемых в газете «День» возможна только с разрешения редакции.